

Il KC Palermo Cibeles partecipa al restauro dell'archetipo ligneo del Teatro Massimo

Rosalba Fiduccia, 12 maggio 2016, 20:35

Il KC Palermo Cibeles, insieme ad altri club service della città, ha contribuito al restauro dell'archetipo ligneo del Teatro Massimo. Il prezioso manufatto, che si trova oggi nella sala d'ingresso del teatro, venne realizzato nel 1864 per il concorso per la costruzione del teatro.



