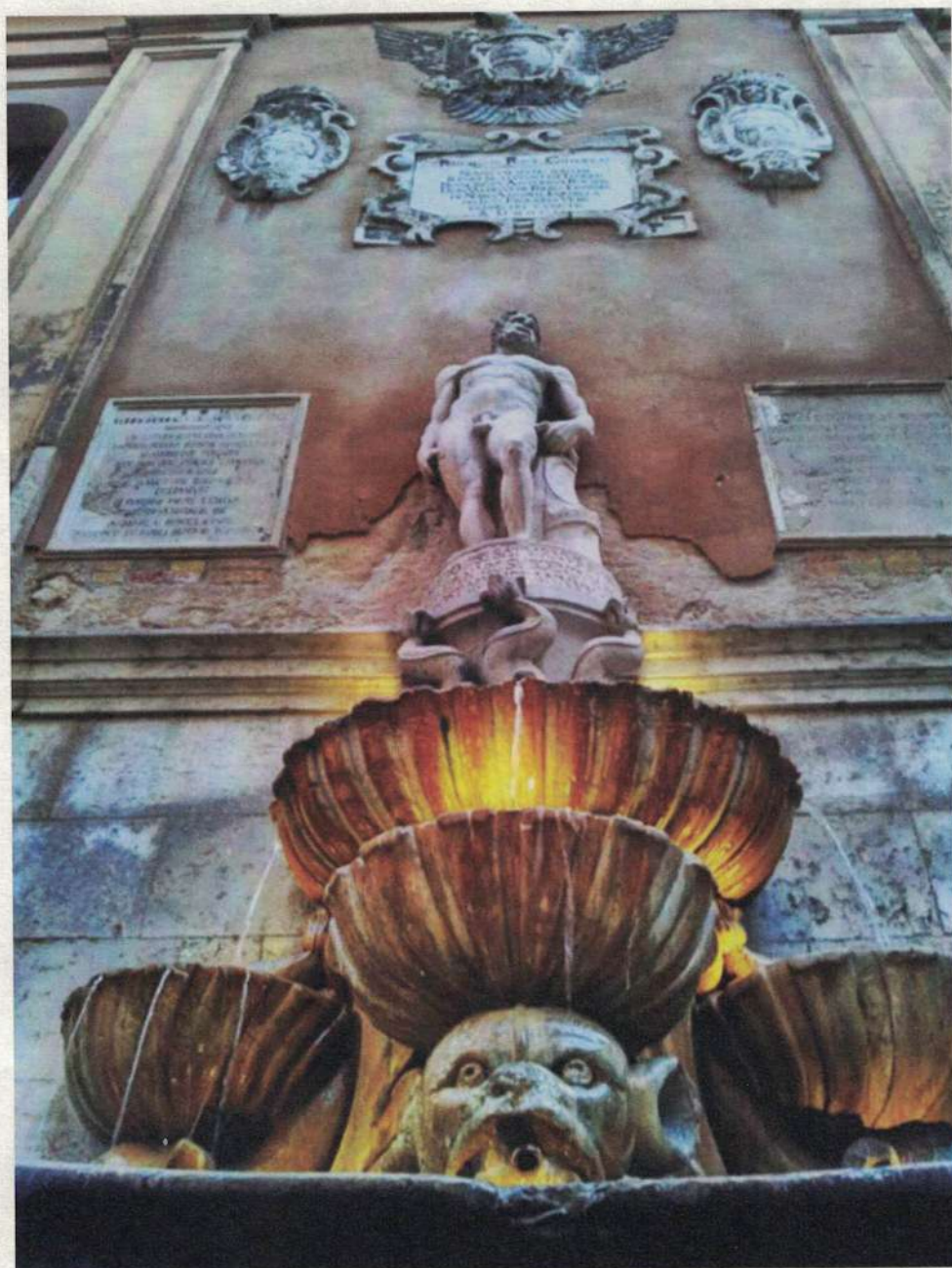




Kiwaniis

Club Trapani Saturno



2017 anno di fondazione



Kiwanis
DISTRETTO ITALIA-SAN MARINO

GOVERNATORE GIUSEPPE CRISTALDI
ANNO SOCIALE 2017-2018



KIWANIS CLUB TRAPANI SATURNO



ANNO DI FONDAZIONE DEL CLUB
2017



Kiwanis
DISTRETTO ITALIA-SAN MARINO

GOVERNATORE GIUSEPPE CRISTALDI
ANNO SOCIALE 2017-2018



Al Governatore del Distretto Italia San Marino

Al Segretario del Distretto Italia San Marino

Al Lgt-Governatore della Divisione Sicilia7

In relazione alla lettera del Segretario Distrettuale, Giuseppe Azzarà del 6 Aprile 2018 relativa alla riapertura dei termini per la candidatura della Città ospitante la XVII Convention Distrettuale, cui la presente è diretta per competenza e, a conferma della medesima richiesta avanzata in data 18.11.2017, che si allega, il Direttivo del nostro Club Trapani Saturno ha deciso di proporre ufficialmente Trapani come sede della prossima Convention 2019.

La decisione è maturata dopo constatazione che la nostra splendida Città non è mai stata sede di questo importantissimo evento (nonostante i 43 anni di anzianità del ns. vecchio Club di Trapani), avendone, invece, tutte le peculiarità necessarie e per la facilità dei collegamenti aerei, navali, terrestri e per la sufficienza delle strutture alberghiere relative all'accoglienza dei Delegati, degli ospiti, degli accompagnatori e allo svolgimento dei lavori.

Prima di esporre in dettaglio i vantaggi che la Città offre in ordine alle strutture alberghiere di accoglienza, di servizi, di ristorazione, turistiche e quant'altro Vi preghiamo di attenzionare una antica ma aulica descrizione dell'antichissima Città di Trapani, edita nel 1891 dalla Casa Editrice Sonzogno.

In più, si allegano due piantine/cartine della Città con evidenziazione delle strutture alberghiere concentrate e scelte nelle immediate vicinanze di quella centrale che è la Baia dei Mulini.

La direzione di tutta l'organizzazione delle prenotazioni degli alberghi, dell'accoglienza degli ospiti, dall'aeroporto o stazione ferroviaria o dal porto, nonché quella di tutti gli eventi successivi (svolgimento lavori, votazioni, elezioni, etc.) verrà concentrata nella sede del nostro Club Trapani Saturno che è in via Osorio 41; è sufficiente di attrezzature di ufficio, computer, attrezzature per piccoli convegni.

Passiamo ora a descrivere in dettaglio tutte le richieste elencate nella circolare/direttiva e tutte le strutture, i collegamenti, le ristorazioni, i luoghi di convegno, le escursioni:

ALLEGATO N.1 – Dati del Club e motivazioni

ALLEGATO N.2 – Piantina della Città con indicazione degli alberghi, monumenti, chiese etc.:

ALLEGATO 2/A – Fisionomia di ciascun albergo da 2.a usque 2.f;

ALLEGATO N.3 Elenco dettagliato di tutte le Location destinate ad accogliere gli ospiti per pranzi, cene, cene di gala etc.;

ALLEGATO N.4 – Dettaglio dei collegamenti aeroportuali e navali utili per Delegati e Ospiti che

dovranno raggiungere la Città:

ALLEGATO N.5 – Dettaglio delle escursioni terrestri e navali possibili per rendere piacevole il soggiorno degli ospiti.

ALLEGATO N.6 – Hard disk contenente video breve della Città, del suo Centro storico, dei Monumenti, delle architetture nonché dei Mulini a vento, della riserva delle saline, del Museo Pepoli e dei suoi tesori e del suo territorio

PIANO DI SPESE

Giornate di lavori presso la Baia dei Mulini: per locazione sala di mq.400, con uso dei servizi tecnologici, schermi, sedie per congressisti etc.€ al giorno x 3 giorni.....€

Locazione autobus per trasferimento delegati e ospiti al ristorante TIRRENO se all'aperto o al KALEIDOS, sia all'aperto che al coperto: circa 300 ospiti x a testa,...€

Trasferimenti giornalieri dai vari alberghi alla Baia dei Mulini, sede di svolgimento dei lavori,... €

Sono preventivi molto suscettibili di riduzione in base al numero, perché concentrati in tre giorni.

Per tutte le grandi opportunità e i vantaggi che offre la Città e per il grande impegno che il nostro Club profonde nelle attività istituzionali di cui condivide le vocazioni e la mission facciamo voti perché il Comitato Distrettuale esprima parere favorevole alla nostra candidatura, consapevoli del grande impegno organizzativo che l'evento richiede e che sarà massimo, nostro, ma anche di tutta la Divisione 7.

Trapani 18 maggio 2018

Kiwanis Club Trapani Saturno

Il Presidente Bono Diego

kiwanis Club Trapani Saturno
Via Osorio n.41 tel. 3404027734
email: kiwanis.tpsaturno@gmail.com

KIWANIS CLUB TRAPANI SATURNO

ALLEGATO N.1

CLUB TRAPANI SATURNO

ANNO DI FONDAZIONE 2017

KEY NUMBER: 19318

SOCI N.26

MOTIVO DELLA RICHIESTA DI CANDIDATURA: La Città di Trapani è una bellissima località pianeggiante, moderna e antica (una delle più antiche del mondo).

NELLA LEGGENDA: Drepanon, Drepanum, le leggende fioriscono sulla sua origine quando riferiscono la sua fondazione al mitico dio Saturno che l'avrebbe fondata 1925 anni dopo la fondazione del mondo (così è scritto sulla base della statua del Saturno dal quale il nostro Club ha voluto unanimemente prendere il nome; Drepana c'era quando Ulisse errava sui mari e qui approdato incontrò il Ciclope Polifemo; e c'era quando Enea, il pellegrino errante dell'antichità, vi approdava per seppellirvi il padre Anchise e scendeva da Erice, ad accoglierlo, il re Aceste e ad onorare il grande defunto con giochi funebri rituali; c'era quando Entello sfida il fortissimo Darete e, dopo averlo vinto, depone i cesti e l'arte. Da qui passarono Elimi, Sicani, Siculi, Troiani, Pelasgi, Fenici, Romani ed Ebrei, qui si unirono per dar vita alla città del mare, delle saline, dei mulini a vento, dei coralli e della musica.

NELLA STORIA: Drepanum, "urbs invictissima, ubi Caesar primum juravit" (1535), la definì Carlo V dove si fermò dopo la vittoria sui pirati saraceni e, nella Chiesa di S. Agostino, già dei Templari, giurò solennemente di mantenerne i privilegi.

E' trapanese quel Vincenzo Fardella, primo presidente del Senato del Regno (1871) e che guidò il Governo provvisorio del '48 (moti del 1848); ed è trapanese quell'Enrico Fardella che assieme a Salvatore Calvino, Giuseppe Coppola e Giuseppe Agosta attaccò il presidio borbonico di Trapani costringendolo ad arrendersi e, seguendo Garibaldi fino al Voltorno sconfigge per tre volte gli assalti dell'esercito borbonico con il solo corpo dei volontari; ed è trapanese il marinaio Strazzera che avvisa Garibaldi di non sbarcare a Trapani, dove erano pronte le navi borboniche, e lo consigliano a sbarcare a Marsala; è trapanese quel Marino Torre "tremor mundi", ammiraglio della Marina Militare di Francia di Luigi XIII.

TRAPANI MODERNA: è Città di Provincia che, insieme a Erice, che si insinua nel territorio per antiche situazioni storiche, ha una popolazione di 130.000 abitanti; forte del Porto, dell'aeroporto Birgi, dell'aeroporto militare Nato, della stazione ferroviaria che dal norditalia qui viene a morire, è ricca di pesca, di saline, di agricoltura, di artigianato e di piccole industrie; sede di Prefettura, di Museo Pepoli, di Biblioteca provinciale denominata Fardelliana, sede di Conservatorio musicale di stato, sede di Teatro di tradizione. Collega le isole Egadi: Favignana, Marettimo, Formica, Levanzo e Pantelleria; offre tutti i servizi indispensabili per collegamenti aerei, navali e terrestri, di accoglienza (hotels, ristorazione, attività terrestri, bici, moto, passeggiate), attività marittime (spiaggia libera, piscine in alberghi, gite in barca, escursioni per le Egadi), attività montane (visite Monte Erice, trekking Custonaci, riserva naturale Zingaro); vicinanza con località storiche, archeologiche, architettoniche importanti in Italia e nel mondo: Segesta, Selinunte, Marsala, Mothia, San Vito Lo Capo, Castellammare del Golfo. Offre un Museo Pepoli, primo al mondo per la raccolta e conservazione di manufatti in corallo, in argento, oltre a statue in marmo e ceramiche rarissime. E infine, ma non in fine, l'onore di festeggiare ""ab initio"" della fondazione con un

avvenimento , “”La Convention “”, che resti meritoriamente agli atti della fondazione del Club.

Il Presidente
Bono Diego



Allegata brochure d'epoca descrittiva della Città
pubblicata nel 1924.25 dalla Edireice Sonzogno

LE CENTO CITTÀ D'ITALIA ILLUSTRATE

TRAPANI

LA CITTÀ DEI DUE MARI



Uno dei caratteristici mulini a vento che sono a centinaia intorno a Trapani e danno al paesaggio un aspetto singolare.

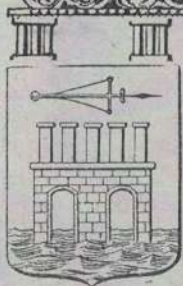
Fascicolo **131°**

CASA EDITRICE SONZOGNO - MILANO
PRINTED IN ITALY

Prezzo Lire **1.-**



Palazzo Cavarretta



TRAPANI

LA CITTÀ DEI DUE MARI

La nebbia è scomparsa e Monte S. Giuliano, l'Erice sacro, innalza al sole la sua corona di torri: massiccio, brullo, solitario, sembra una gigantesca fiera accovacciata a guardia del mare, che s'incurva ai suoi piedi. Lungo il lido falcato, innumeri mulini a vento agitano le ali immense sugli scintillanti rettangoli delle saline variamente intersecate da canali, e, simili a fantastici mostri, si susseguono e sfilano, ammantati di bianco, fin dove lo sguardo arriva, fino a

mezzogiorno, la falce si spinge fino a Lilibeo, da tramontana la spiaggia s'incurva anch'essa fino alla tonnara di S. Giuliano, oltre la quale, dietro Pizzolungo, il Cofano tondeggiante chiude il mare come in un lago e S. Vito Lo Capo segna il limite ultimo dell'arco sinuoso.

Sulla doppia falce Trapani pare veramente un aculeo, se così suona l'antichissimo nome fenicio Darban, un aculeo che ha la punta nella quadrata torre di Li-



La Passeggiata lungo la Marina.

capo Boeo, sulla cui estremità occhieggia il porto di Allah, Marsala garibaldina. Di fronte emergono dalle acque le Egadi, Favignana, Lovanzo, Marittimo e, tra queste e il monte, circondata da isolotti, da fari e da torri, dietro una cortina di eritrine fiorite e di palme alte e diritte, con le sue cupole verdi, con le sue terrazze bianchissime, si distende la città la quale, nota fin nei secoli più remoti, di antico non ha che il nome.

Drepanon, Drepana, Drepanum è come un'immensa prora sporgente tra l'Africano e il Tirreno, da tutti i venti baciata, circonfusa di luce e d'azzurro e se, a

gny, ove le acque dei due mari si confondono e donde la città tutta si offre allo sguardo.

Scintillano ai tramonti, che qui sono meravigliosi, i vetri dei suoi palazzi, e di smeraldo sembrano da lungi le sue cupole di maiolica smaltata, ma lo spettacolo divino è nel mare: pare che a mille a mille, per un miracolo strano, tutte le rose della terra vi si siano sfogliate; vele bianche, rosse, arancione tremano alla carezza dei venti; mentre il Lazzaretto, rotondo come un tempio, la Colombaia, più bianca nell'azzurro, e l'Ospizio, solenne e grandioso, si ele-



Uno dei più begli archi normanni (restaurato). Oggi fa parte del Palazzo del Banco di Sicilia.

vano dalle acque di rosa. Oltre il faro, che s'innalza sullo scoglio del Buon Consiglio, il sole, rutilante come un'immensa coppa di fuoco, affonda lentamente e

*De l'ombroso pelasgo Erice in vet'a
Eterna ride ivi Afrodite e impera
E freme tutto amor la benedetta
Da lei costiera.*

NELLA LEGGENDA

Drepanon! Drepanum! Le leggende fioriscono, si ravvivano al nome che le rievoca. Scende Saturno a fondarla o sorge sulla falce che sfugge dalla mano a Cerere mentre, disperata, senza pace e senza senno, cerca Proserpina che Plutone ha rapita?

È sorta quando Bute, re di Bitinia, discacciato dagli Argonauti, viene a sposare Licasta, la bellissima regina dei Siculi, ovvero è Cam, che qui, in un tramonto d'oro, alza templi al suo terribile Iddio?

Drepana era quando Ulisse errava pei mari, portando nel cuore il sogno tormentoso della sua patria e l'ansia della vendetta di Nettuno implacabile ed era quando Enea, il pellegrino errante dell'antichità, vi approdava a seppellirvi il padre Anchise e quando sul lido di Cartagine ardeva un rogo regale, e Didone, l'infelicitissima, tradita dall'amore e dal destino, lanciava il suo grido disperato!... Qui sbarcava l'eroe e dal monte scendeva Aceste ad accoglierlo e gli dei di Troia e di Sicilia assistevano al funebre convito nell'annuale del padre; alla invocazione propizia dell'ombra sacra, il serpe con il settemplice giro, da presso all'ara, dava prospero l'augurio all'esule fatale e da qui egli moveva al monte a portare alla madre le offerte della devozione e dell'amore.

In questo mare, di fronte allo scoglio dell'Asinello e la terra sacra di Bonagia, che si allarga come un anfiteatro, mentre Pizzolungo pare un gigante che vegli sulla tomba di Anchise e veglierà nei secoli, si rincorrevano la Pistri, la Chimera, il Centauro e la Scilla, e qui Entello, dopo l'ultima prova e l'ultima vittoria, deponeva i cesti e l'arte.

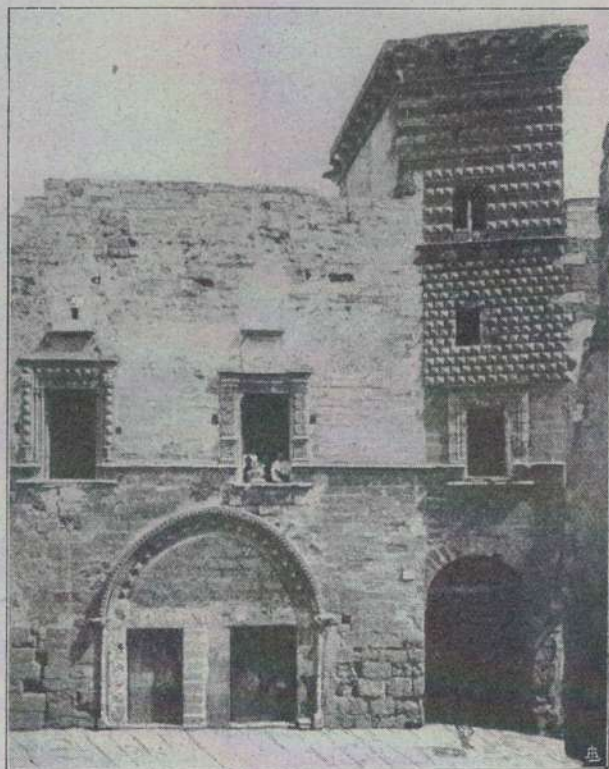
Nomi di razze sconosciute, nomi di genti famose tornano alla memoria: Elimi, Ciclopi, Giganti, Pelasgi, Troiani, Sicani da qui passarono e qui ebbero stanza: Fenici ed Ebrei qui si confusero, si unirono per dar vita alla città che dal mare e nel mare ha la

sua vita e questo ci dice la strana iscrizione che si legge ai piedi della statua di Saturno (sec. XIV) sulla bizzarra fontana della piazzetta omonima: *Cum ego ipse Saturnus — Superae Aliti Drepanum — Subdendum erexi post — Mundi anno 1325.*

«*Sicanorum regionem, quae Drepanum eo tempore dicebatur*», scrive Dionigi d'Alicarnasso nel libro II delle Istorie. Dal che sembra che primi abitatori della regione siano stati i Sicani, mentre altri opina che vi preesistessero i Ciclopi. La verità è che diverse immigrazioni si susseguirono in questa regione nel tempo in cui i Siculi abitavano la parte orientale dell'Isola ed i Sicani erano rimasti sulle alture dell'ocaso e che il luogo dovette essere ben noto ai Fenici dai quali ebbe la primitiva impronta di vita del tutto commerciale, mai venuta meno nel corso dei secoli. Emporio di Erice, Drepanum acquistò importanza solo quando nel 260 a. Cr. accolse gli Ericini, trasportati da Amilcare vittorioso. Partigiana dei Cartaginesi cui era legata da vincoli di razza e d'interessi, venne liberata da Aderbale dall'assedio del console romano P. Claudio Pulcro (249 a. Cr.) e, cadute sotto il dominio romano, Erice, Lilibeo e Panormo, anche essa fu vinta quando Cneo Lutazio Catulo sconfisse nelle acque delle isole Egadi la flotta cartaginese. La pace fu conclusa nell'isola sacra Marittimo, e Drepanum divenne città consolare, ma decadde dalla sua importanza, essendo tutto il traffico assorbito da Lilibeo.

Durante la dominazione romana (336 a. Cr.) vennero a Trapani gli Ebrei e vi si trovarono così bene che il loro numero crebbe straordinariamente. Essi abitavano tutto quel quartiere che poi prese il nome di Giudecca.

Passata la Sicilia sotto i Bizantini, i Goti, i Saraceni ed i Normanni, Trapani seguì la sorte delle altre città; calma e tranquilla, riacquistò potenza e ricchezza nel periodo delle Crociate, poichè nel suo porto convenivano tutte le navi che partivano per la terra santa e qui avevano i loro consolati Francesi.



Facciata e torre della Sinagoga (sec. XIV) in via della Giudecca.

Catalani, Genovesi, Veneziani, Pisani, Lucchesi e Fiorentini. Mal tollerato fu il governo degli Angioini e si vuole che sullo scoglio del Buon Consiglio si riunissero il trapanese Palmerio Abbate, signore di Favignana e di Carini, Giovanni da Procida, Alaimo da Lentini, Gualtiero da Caltagirone a congiurare contro i Francesi per offrire la corona dell'isola a Pietro III.

Scoppiata a Palermo la rivoluzione del Vespro, una delle prime città a seguirne l'esempio fu Trapani, che assalì il presidio francese ed uccise il governatore, e qui, venendo dall'Africa, sbarcò il 18 settembre 1282 Pietro d'Aragona e vi fu acclamato re di Sicilia.

E re e regine vennero in seguito a soggiornarvi: re Giacomo vi rimase parecchi mesi e concesse ai trapanesi il privilegio che solamente essi e i messinesi potessero avere consolati in Tunisi.

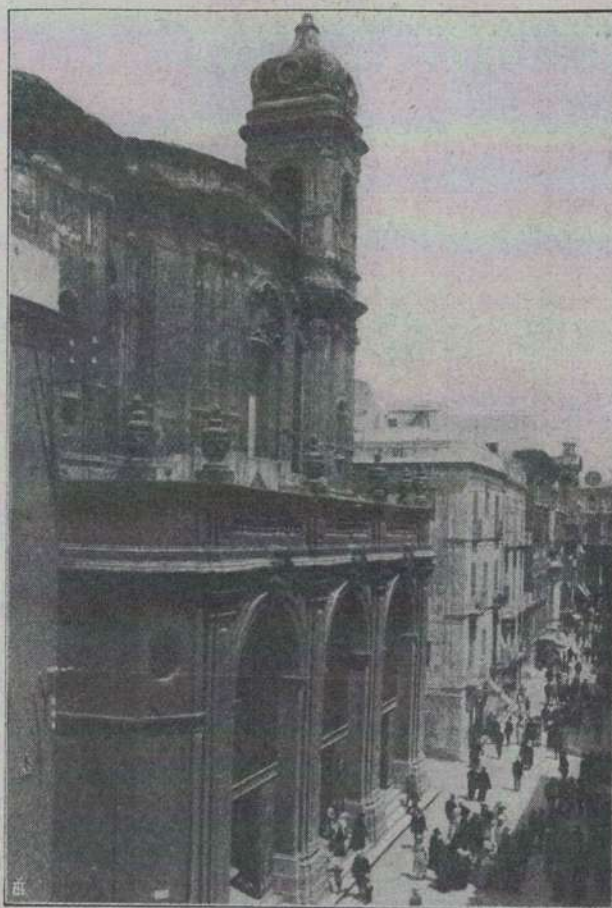
Quando vi si recarono re Martino e la regina Maria, numerose famiglie spagnuole vi fissarono la loro dimora ed era allora assai prospera la città, che, per riparare alla mancanza del traffico marittimo, aveva costruito le saline, divenute, da quel tempo, fonte di grande ricchezza.

Invittissima la chiamò Ferdinando il Cattolico e il titolo di fedelissima ebbe da Carlo V, che vi sbarcò dopo la vittoria di Tunisi e nella chiesa di S. Agostino giurò solennemente di mantenere i privilegi di Trapani e Sicilia; *Drepanum, urbs invictissima, ubi Caesar primum juravit!* (1535).

Nei secoli seguenti nulla di particolarmente importante accadde nella città, tutta intesa a sviluppare il suo commercio e le sue industrie, fra le quali erano famose quelle della lavorazione dei coralli e delle pietre dure, delle ceramiche e delle sculture in legno.

La rivoluzione del 1830 non la turbò nemmeno, ma dal '48 al '60 diede tale un contributo di eroismo e di sacrifici alla causa nazionale da meritare la medaglia d'oro.

È trapanese quel Vincenzo Fardella che fece parte del Governo provvisorio del '48 e memoranda nella



La Cattedrale (S. Lorenzo), del sec. XVII

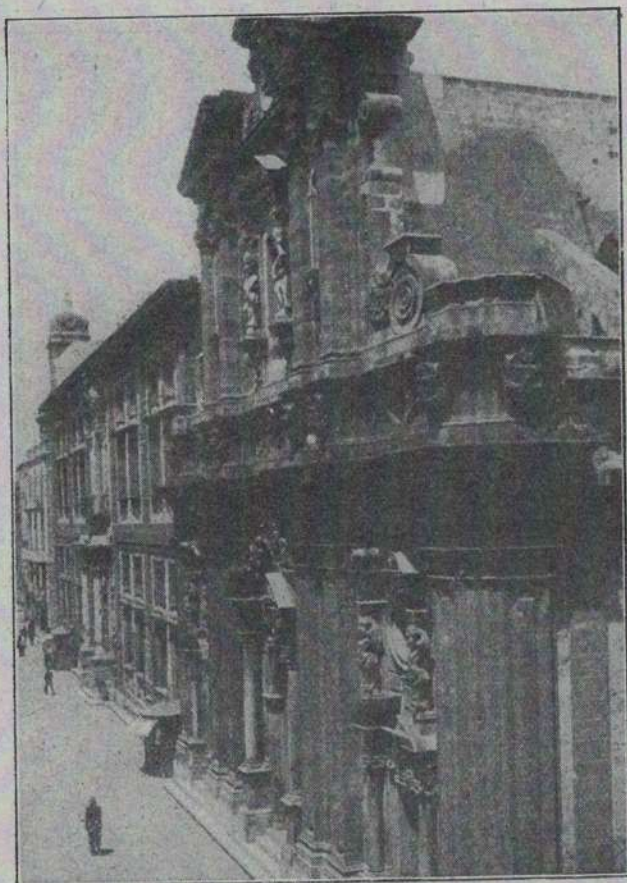


La chiesa di Sant'Agostino (sec. XIII), prima dei restauri.

storia cittadina è la data del 30 gennaio, quando il popolo, guidato da Enrico Fardella, con le squadre organizzate da Salvatore Calvino e da Giuseppe Coppola e comandate da Giuseppe Agosta attaccò il presidio borbonico e lo costrinse ad arrendersi.

Fallita la rivoluzione, per quanto atroci e spietate fossero le vendette e le persecuzioni, l'idea non si spegne; il 6 aprile 1860 prorompe di nuovo la rivoluzione, e agitato da Giuseppe Artale, sventola per la città il tricolore al grido di Viva l'Italia! Viva Vittorio Emanuele II! E giungono nel nostro mare le camicie rosse ed è un marinaio di Trapani, lo Strazzerà, che informa Garibaldi delle difficoltà dello sbarco per la presenza delle navi borboniche, e lo consiglia di prendere terra a Marsala.

Nello stato maggiore dell'eroe è Salvatore Calvino, e le squadre ericina e trapanese sono tra le prime che raggiungono i Mille a Calatafimi. Vi sono tra gli altri il tipografo Vito Rallo Giglio ed il giovanetto Rosario Messina, che stampano con il torchio i primi proclami dell'Eroe. Trapani, con i suoi figli più generosi, vive la grande epopea che in 150 giorni abbatte un regno: Calatafimi, Milazzo, Reggio, il Volturno sono le tappe gloriose: ma è al Volturno che il valore dei trapanesi rifugge, quando il reggimento dei volontari, formato da Enrico Fardella dopo Calatafimi, respinge un esercito di tedeschi e napoletani; tre volte sono attaccati i trapanesi da truppe regolari e fresche, tre volte essi respingono l'attacco e vincono alla fine, e la bandiera del Reggimento viene, prezioso segnapolo di libertà, affidato alla città di S. Maria di Capua. Ad Aspromonte, a Mentana, a Lissa, a Custoza, a Venezia ed a Roma, prima, in Africa, dopo, Trapani è



La bella facciata barocca della Chiesa Nazionale e l'Istituto Tecnico che fu convento dei Gesuiti.



Chiesa Nazionale (già dei Gesuiti). L'altar maggiore, col bassorilievo del Marabitti (sec. XVII).

stata sempre presente con i suoi figli migliori, e nella grande guerra 700 sono stati i suoi Morti e moltissimi i decorati al valore, fra i quali la medaglia d'oro Alberto Verdinois.

Ora essa non ha che un sogno, un grande sogno: quello di vedere ancora salpare dal suo porto le navi della Patria, per nuove e sempre maggiori vittorie di vera civiltà; quello di essere ancora, come al tempo di Carlo V, la chiave di un'Italia sempre più prospera, sempre più rispettata e invidiata.

Dalla marina Garibaldi guarda le acque del mare d'Africa, guarda oltre Favignana, oltre Lilibeo, di fronte a cui è capo Boeo... Guarda e attende...

IN GIRO PER LA CITTÀ

Per gli stessi trapanesi la città vera è la vecchia, quella che dalla torre di Ligny si estende fino al termine di via Garibaldi; l'altra, bella, dalle strade

ampie, diritte, dai magnifici palazzi, è Trapani nuova. Trapani è tutta, cuore e cervello, nello spazio ristretto delle antiche fortificazioni, attraverso il quale si dilunga la via Vittorio Emanuele, l'antica Strada grande, che incrocia con via Torrearsa e si congiunge alla nuova con la via Garibaldi (la rua nuova, aperta ai tempi del re Giacomo), da un lato, dall'altro con la via S. Pietro, l'antico centro di Trapani, via S. Francesco di Paola e via Giudecca.

È la famosa falce protesa sul mare ed il mare appare da tutti i punti, attraverso le antiche porte, che ancora rimangono, attraverso le viuzze strette che intersecano l'arteria principale.

L'incanto di Trapani è la passeggiata della marina, dove è il porto magnifico e sicurissimo, che si apre di fronte alle Egadi fra la Colombaia e l'isoletta del Ronciglio, circondato da levante a mezzogiorno dalle saline con i mulini a vento che danno al paesaggio un aspetto singolarissimo, mentre colline uber-



Il Santuario dell'Annunziata, ricostruito nel 1760.

tose van degradando fino al Capo S. Teodoro. Esso è ricco di fari e di lanterne che nella notte proiettano le loro luci azzurre, rosse, bianche nelle acque tranquille. Difeso dai marosi dalle penisole del Lazzaretto e dalla Colombaia, è come custodito dalle isole di Favignana, Formica, Levanzo e Marittimo. Lungo esso sono la via Ammiraglio Staiti, i viali Duca D'Aosta, Regina Elena e le piazze Marina, Garibaldi, Generale Scio.

Dinanzi al nuovissimo Grand Hôtel sorge la bella statua di Garibaldi del trapanese Leonardo Croce. La via principale è la Vittorio Emanuele, che dal mare corre diritta fino al Palazzo Municipale, fabbricato nel 1445 sulla loggia del Consolato dei Pisani e restaurato verso il 1696 da Giacomo Cavarretta, Balì di S. Stefano.

È una costruzione elegante e vivace di stile barocco con la facciata di marmo a tre ordini, con colonnato nei primi due e con le statue di Maria SS. di Trapani, S. Giovanni Battista e S. Alberto sull'ultimo, opere di Domenico Nolfo detto il Vecchio. Interessante per ricordi storici, ha epigrafi diverse che ricordano pagine di storia garibaldina e la partecipazione fattiva dei trapanesi al Risorgimento nazionale.

In questa strada sono notevoli due chiese: la Cattedrale e quella del Collegio.

La Cattedrale, dedicata a S. Lorenzo, sorta dove sin dal 1129 era la loggia dei Genovesi, fu riedificata nel 1635. Il prospetto caratteristico ha un bel portico con tre grandi archi, nel cui interno è un bassorilievo in marmo di Domenico Nolfo, rappresentante la Adorazione. Spaziosa, ornata di stucchi e di affreschi,



Il Corso Vittorio Emanuele.



Il Teatro Garibaldi.

d'importante contiene: la Crocifissione, un quadro ridipinto attribuito a Van Dick, il San Giorgio di Andrea Carreca e il Cristo morto di pietra incarnata di G. Tartaglio.

Poco discosta è la chiesa Nazionale, già appartenente ai Gesuiti, alla quale erano annessi l'ampio convento ed il collegio ora occupati dall'Istituto Tecnico, dal Liceo scientifico e dal Tribunale. È la chiesa più ricca di Trapani e la costruzione fu iniziata nel 1580. Il barocco vi si scapriccia in meravigliose fantasie, nella varietà dei marmi multicolori elegantemente intarsiati. Sull'altare maggiore è il magnifico bassorilievo di Ignazio Marabitti: l'Immacolata; e nelle cappelle laterali, delle quali quella di S. Ignazio è decoratissima, il quadro del fondatore dell'ordine, del Borremans e il S. Francesco Saverio di Pietro Novelli. Ammirabile è il Crocifisso in legno di Giuseppe Milanti e di molto pregio sono gli stucchi di Bartolomeo Sanseverino, allievo del Serpotta. Nella sagrestia sono i preziosi armadi di Pietro Orlando, intagliati a tutto rilievo.

Proseguendo per via Torrearsa si trovano verso la marina la piazzetta di Saturno, con la caratteristica statua e la chiesa di S. Agostino, già dei Cavalieri templari (sec. XIV), di cui non rimane ormai che l'esterno, con il prospetto dove sono due gioielli architettonici: la porta ed il rosone che è un ricamo delizioso, spissamente pieno di grazia. Nella piazza Scarlatti è il teatro Garibaldi, maestoso esternamente e ricco di belle decorazioni all'interno. Fu aperto al pubblico nel 1849, ma il prospetto fu costruito nel 1871.

Tornando indietro, vediamo la Piazzetta del pesce, con il mercato di recente costruzione e proseguiamo per via Garibaldi, dove s'innalzano il Palazzo delle Finanze, completato quest'anno e quello del Banco di Sicilia che conserva l'antica porta ad arco gotico-normanno. Attaccata al Palazzo di Finanza è la chiesa della Badia Nuova, di un barocco il più fastoso, con le sue originali cantorie, con il quadro della Madonna del Rosario, che pare del Borremans e con quelli dell'Estasi di S. Caterina di Andrea Carreca e S. Domenico di Pietro Novelli.

Da questa strada, in cui sono da osservare il palazzo Xirinda con la facciata a due stili, ogivale e ba-



La Chiesa della Badia Nuova (sec. XVII).



La Chiesa del Purgatorio.

rocco, e belli e moderni edifici, si esce nella larga piazza Vittorio Emanuele dove s'innalza il monumento al Re Galantuomo del Duprè e quindi si prosegue per la lunga via G. B. Fardella, che va a finire a Borgo Annunziata.

Prima della piazza Vittorio Emanuele sono il monumento ai Caduti con un bel gruppo in bronzo dello scultore Ugo, i grandi palazzi delle Poste e della Prefettura e la villa Margherita, piccola, ma graziosa e ricca di piante tropicali, fra le quali sorgono i mezzi busti di G. B. Fardella, di Salvatore Calvino, Giuseppe Polizzi, Alberto Buscaino Campo, Padre Pappalardo, ecc.

Una via interessante è quella della Giudecca, dove ancora si può ammirare un prezioso monumento del secolo XIV: la torre e la facciata della Sinagoga degli Ebrei con ornati di diversi stili e sculture assai caratteristiche.

Numerose sono le finestre e le porte gotiche che si incontrano nelle diverse vie: Se-



Particolare della statua di Maria Santissima di Trapani.

risso, Neve, Cassaretto, Cortina, S. Francesco d'Assisi, Biscottai, Orfane, Tintori, Gallo, Salita San Domenico, Carreca, Badiella: rimontano per lo più al 500 e le sagome delle cornici, le colonnette, i mensoloni, gli archivolti e gli archetti, le ornamentazioni a diamante, le impostature intagliate a fogliame normanno, le fasce di cunei ondulate a sezioni triangolari, incastrate nelle case moderne, sono come un sorriso del passato, sul quale lo sguardo si ferma con la stessa gioia con la quale si ammira una pennellata di rosa nel grigio uniforme di un cielo autunnale.

S. PIETRO

Trapani fu una delle prime città di Sicilia ad abbracciare il cristianesimo e la leggenda narra che il popolo, in seguito alla predicazione di S. Pietro, abbia abbandonato il culto di Nettuno, al quale sacrificava il tonno più grosso che si fosse pescato durante l'anno.

La chiesa dedicata al-

l'Apostolo sorge sul luogo dove la tradizione vuole che egli abbia predicato e fu la prima parrocchia di Trapani. In essa, dopo il famoso Vespro, giurò Pietro d'Aragona che avrebbe mantenuto i privilegi non solo di Trapani, ma della Sicilia e vicino alla chiesa abitò in una casa modestissima, quasi a dimostrare che era venuto non come conquistatore, ma per vivere in mezzo al popolo; a questa chiesa donò Carlo V lo stendardo di broccato tolto ai Turchi. Un quadro del Carreca raffigurante Gesù Cristo che chiama S. Andrea all'apostolato, l'altro di S. Paolo di Marcello Provenzano e due belle sculture in legno, il Crocifisso di Giuseppe Milanti e la Pietà di Francesco Nolfo, sono le cose più degne d'osservarsi. Curioso è l'altare maggiore, che si innalza quasi a metà dell'altezza della chiesa.

S. MARIA DI GESÙ

Conteneva parecchie opere d'arte tutte passate al Museo: ora vi si ammira, nella cappella restaurata, con un baldacchino in marmo del Gagini, la Madonna degli Angeli, bassorilievo in terracotta smaltata e colorata dei Della Robbia, che è di molto valore e per la grandezza e per l'esecuzione finissima.

La bellissima porta principale ad arco ogivale, con un pregevole bassorilievo in cui è raffigurata l'Annunciazione, è opera del secolo XV.

S. NICOLÒ S. DOMENICO S. FRANCESCO

Pare che la chiesa di S. Nicolò fosse originariamente di rito greco, fondata da Belisario, sotto il titolo dell'Assunzione. Ha un trittico, in marmo, rappresentante Gesù risorto tra S. Pietro e S. Nicolò del 1560, attribuito a V. Gagini. Oltre ad un antico sarcofago, al battistero di marmo diafano, dono di Car-



Il Palazzo Municipale (1696). La caratteristica facciata, coi Santi di Trapani e i due quadranti, uno per le ore, uno per i giorni.

lo V, vi si ammira il pulpito, squisita opera di frate Umile da Petralia.

In S. Domenico, sulla porta si apre una finestra circolare con ricco fogliame, alla quale manca il triforo del centro. Nell'interno vi è una Cena di fattura gaginiana. Alcune lapidi ricordano che in questa chiesa furono seppelliti nel 1270 Teobaldo e Isabella di Navarra, Eleonora d'Inghilterra, Guglielmo di Navarra, morti a Trapani in seguito alla peste contratta a Tunisi, durante la Crociata, e l'infante Manfredi, figlio di Federico II d'Aragona, che vi fu seppellito nel 1318. Vi si conserva anche il Crocifisso che si dice portato dalla Siria nel 1288 dai frati domenicani.

S. Francesco fu fondata insieme con il convento dal beato Angelo da Rieti, compagno di S. Francesco, nel 1224. Ha buoni stucchi di Cristoforo Milanti e una tavola del 1568.

I quadri e gli oggetti più pregevoli che l'adornavano si trovano al Museo.

IL R. MUSEO PEPOLI

Accanto al santuario di Maria SS. di Trapani si trova il museo, che la munificenza del Conte Agostino Pepoli donò alla città natia e che dal 1925 è divenuto regio.

Sorge dove un tempo era l'antico convento dei frati Carmelitani; ma di questo non rimangono che il chiostro imponente, con ottanta colonne di ordine dorico, delle quali la prima porta la data del 1598, il superbo e comodo scalone del sec. XVII e gli ampi luminosi corridoi decorati da stucchi settecenteschi, ora trasformati in belle gallerie.

Dalla villetta, ove la cittadinanza ha innalzato al donatore munifico un busto in bronzo, attraverso un viale nel quale, tra il verde di varie aiuole, sono disseminate anfore, colonne e capitelli, si entra nel chiostro anzidetto che contiene stele, sarcofagi, lapidi commemorative, archi e chiavi delle antiche porte della città e lastre sepolcrali. Al pianterreno, in due grandi sale, sono disposte: a sinistra, le sculture in marmo, e a destra, le iscrizioni greche, latine e arabe.

Fra le opere di scultura notiamo: la bella Resurrezione, di Giuliano Mancino, del seco-



Un punto pittoresco della Villa Margherita.



In alto: Piazza Vittorio Emanuele, attraversata dal tram che da Piazza Cappuccini porta a Borgo Annunziata. — In mezzo: Il Viale Regina Elena. Anche d'inverno vi fioriscono gli alberi, che sanno i baci ardenti dello scirocco. — In basso: La Via Ammiraglio Staiti.

lo XVI; la magnifica ancona, pure del 500, rappresentante La Cena e la Comunione, un tempo nella chiesa di S. Domenico; S. Giacomo Maggiore, di Antonello Gagini (1522); S. Filippo, S. Vito e S. Giacomo Minore, di Vincenzo Gagini (1553); un ciborio gaginesco; un portale con fatti della vita di S. Giuliano di Bartolomeo Berrettaro (1509).

Salendo lo scalone monumentale di bel marmo trapanese, richiama l'attenzione, al primo ripiano, la pila dell'acqua santa, costruita a spese dei marinai, nel 1486; opera ricca di fregi e di figure a tutto tondo ed a bassorilievo, con un elegantissimo cupolino dove, nello sfondo disseminato di stelle, appare la figura del Padre Eterno. Sulla parete, in alto, sono frammenti della volta provenienti dalla chiesa di S. Agostino (sec. XIV); in essi si vedono riprodotti animali con visi umani simboleggianti agostiniani e domenicani.

Nel vestibolo del piano superiore si inizia la meravigliosa pinacoteca.

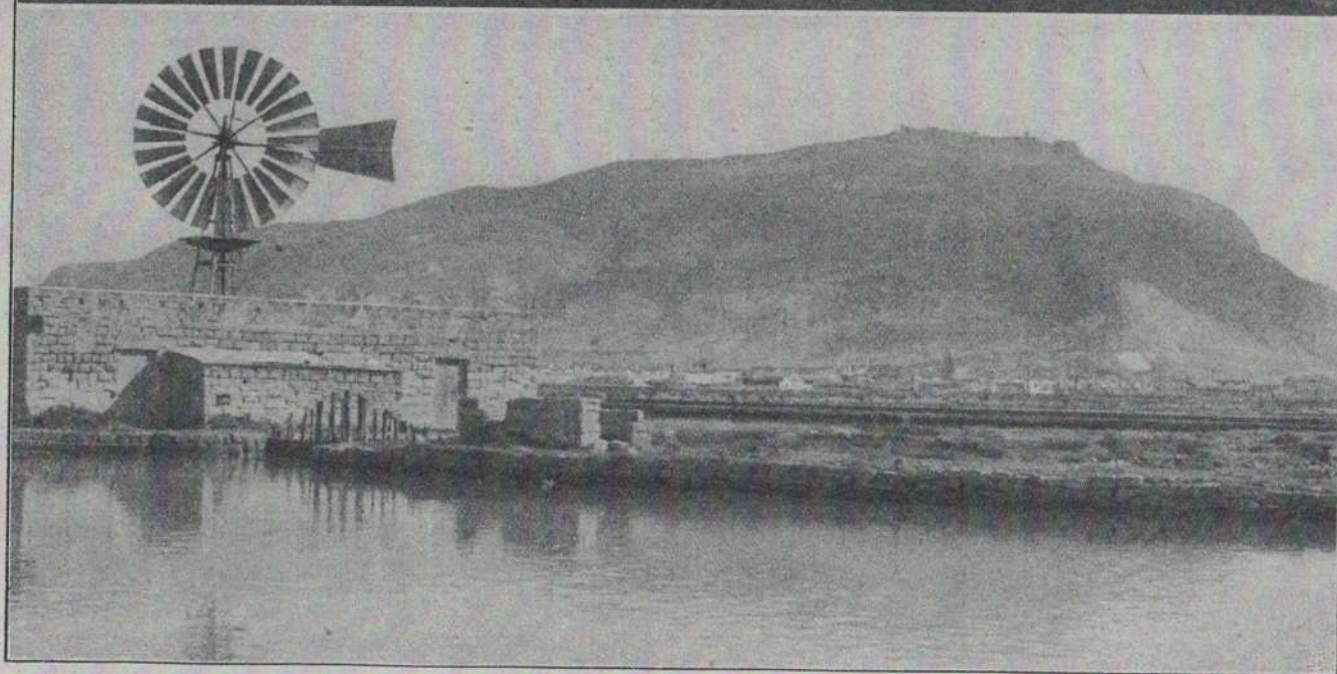
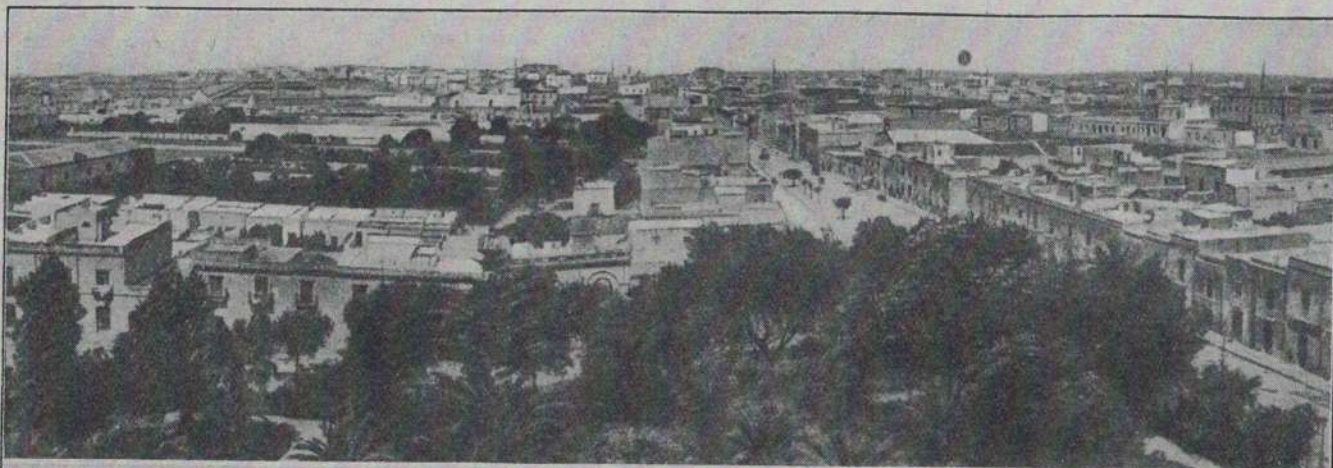
Notiamo subito entrando; la Pietà di scuola giottesca (secolo XIV), un polittico di scuola toscana (sec. XV); trittico: Madonna col Bambino di scuola dello Spagna; S. Francesco d'Assisi e S. Pietro attribuiti ad Amico Aspertini, laddove altri affaccia il dubbio che siano di Antonello Crescenzo.

Nella sala dedicata al generale G. B. Fardella, nella quale sono disposti i 200 e più quadri da lui legati alla città natale, sono degni di nota:

Fiori e nature morte, di scuola napoletana; Sacra Famiglia di Luca Giordano; Dedalo ed Icaro del Guercino; S. Giuseppe e S. Francesco di Paola dello Spagnoletto; Testa di vecchio di Pietro Novelli; Erodiade del Caravaggio; Madonna di Andrea Vaccaro; Battaglie del Borgognone; S. Gennaro di Andrea Sabbatini; Assunta di Fr. Solimena; Cristo che risuscita Lazzaro di Bernardo Cavallino; l'Annunciazione di Simone Contarini; Ritratti di Gherardo delle Notti e del Rigand; la Siccità del Poussin; la Pietà di G. M. Crespi e l'interno di S. Giovanni Laterano del Parmini.

Collezione questa di molto valore per il numero ed il pregio dei quadri, dovuti ad artisti, che, nella storia della pittura italiana, occupano un posto degnissimo. Ma l'importanza del Museo nei riguardi dell'arte siciliana, ci viene rivelata dalle altre sale. Quivi sono i quadri di Pietro Asaro, di Giacomo Lo Verde, di Andrea Carreca, di Vito Carrera, di Olivio Sozzi, di Domenico La Bruna, dello Storer e, in ultimo, di Giuseppe Errante che trattò soggetti mitologici. Pittori tutti siciliani e trapanesi che dimostrarono di non avere invano meritato la fama della quale ai loro tempi godettero e le cui opere dovrebbero essere meglio conosciute.

Seguitiamo ad elencare: Sacra Famiglia del Maratta; Santo Stefano, bozzetto di Guido Reni; Venere e Marte di Paolo Veronese; la Madon-



In alto: Panorama della città. — In mezzo: Altro panorama, dall'alto. La penisola si protende nel mare a doppia falce. — In basso: Il monte S. Giuliano, dalla cui cima crestatata di torri si domina la città. (Fot. Garzini-Pezzini e C., Milano, e F. P. Mannone, Trapani).



Piazza Vittorio Emanuele. — Il monumento al Gran Re, opera di G. Dupré.

na del Catino del Bagnocavallo; la Deposizione del Francia, un ritratto di Gerardo David.

Un curioso quadro del Novelli è quello raffigurante Cristo che trascina la croce: nel Cristo è ritratta l'effigie di Van Dyck tirato pei capelli da un giudeo nel quale il monrealese ritrasse se stesso. In una vetrina a giorno, nella sala meravigliosa dei paramenti sacri e dei tessuti siciliani, tra gli oggetti preziosi in oro e in argento del '500 e del '600, è un piatto in argento di rara bellezza, cesellato o dal Cellini o da qualcuno della sua scuola e che la nobile Claudia Ragona offrì in dono al Cardinale di Correggio.

Un'altra meraviglia è il leggio in bronzo che Annibale Scudanziglio fuse nel 1582. Degno di stare accanto al magnifico leggio dello Scudanziglio è il bozzetto originale della statua equestre di Carlo II di Spagna, eretta in Messina nel 1664 e abbattuta dal furore popolare nel 1848. È l'unico lavoro in bronzo del Serpotta ed è perciò, oltre che per la sua bellezza artistica, un pezzo più che raro. Superbo per delicatezza d'intarsio e mirabile fattura è l'armadio di Frate Umile da Petralia (sec. XVII).

Magnifica, per varietà di tipi, è la raccolta di maioliche trapanesi; ma belli esemplari vi sono di altre fabbriche siciliane ed estere. Sulla parete si ammira anche un medaglione di Andrea della Robbia.

Su grandi pavimenti in mattonelle di terracotta stagnata dei sec. XVII-XVIII è raffigurata la pesca del tonno; in altre l'antica veduta di Trapani e decorazioni floreali.

Nella sala delle antichità oltre alle monete, ai bronzi, a tutta la suppellettile fittile proveniente da Mozia, Erice, Selinunte, Lilibeo spiccano per la loro rarità ed importanza una statuetta arcaica di bronzo di carattere cipriota raffigurante la rara immagine di Venere Ericina, una stele anepigrafe fenicio-punica ed un'epigrafe ericina di L. Apranio contro Tacfarinate re dei Numidi.

Una sala del museo è dedicata alle stampe antiche, ai corali, agli atlanti geografici, agli autografi degli uomini illustri ed ai ricordi storici. In essa è la bandiera dei Mille che sventolò sul Lombardo durante la traversata da Quarto a Marsala.

UOMINI ILLUSTRI

Trapani non è centro intellettuale: la sua vita è nel commercio, la sua ricchezza nel traffico: è di origine fenicia e non invano qui dimorarono gli ebrei a lungo. Se numerosissime sono pertanto le famiglie arricchitesi con il mare e con le industrie, è tuttavia ben importante la schiera degli uomini che si sono resi illustri nelle scienze, nelle lettere, nelle arti, nelle discipline militari e nei sacrifici per la patria generosamente affrontati e gloriosamente sofferti.

Tra gli antichissimi è da ricordare Tito Calpurnio Siculo, felice imitatore di Teocrito, che molti affermano essere nato a



La Marina, con il Lazzaretto e la Colombaia. In lontananza, l'isola di Favignana.

Trapani e, durante la dominazione saracena, Abd-er-Rahman (Ibn-abi-I-Abbas) (1113-1154), cui è dovuta la descrizione del castello di Maredolce.

Trapanese è Palmerio Abbate «uomo di gran cuore e nome invecchiato nella guerra del Vespro», e lo sono del pari il celebre medico Roberto de Naso che, durante la peste del 1346, si prodigò tanto, da meritare dal Re il dono della Salina Grande, e Corrado Emanuele, da Re Martino chiamato suo consanguineo. Ed ancora Francesco del Monaco, filosofo, teologo, predicatore eloquentissimo (1518-1616), Leonardo Orlandini, letterato e poeta, Michelangelo Fardella, sommo filosofo e matematico (1650-1718), Marino Torre, che si distinse nella guerra contro gli Ugonotti (1627-1628); Paolo Osorio, diplomatico illustre. Musicisti di sicuro valore furono: Giulio Oristagno, Nicolò Toscano, Antonio Scontrino e Antonino Scuderi; pittori valenti, la cui fama varcò i confini della regione: Vito Carrera, maestro di Pietro Novelli, Giuseppe Felice, Andrea Carrecà, Giuseppe Errante (1659-1725), Domenico la Bruna; e scultori di pregio: Giovanni Anselmo, Leonardo Buongiorno, Stefano Bartolotta, Giuseppe e Cristoforo Milanti, Andrea Orlando, Mario Ciotta, Alberto e Andrea Tipa.

E veniamo ora ai più illustri:

Alessandro Scarlatti (1649-1725), musicista, la cui fama va crescendo ogni giorno più, come la sua gloria; Leonardo Ximenes (1716-1786), astronomo, scienziato, idraulico di eccezionale valore; G. B. Fardella (1762-1836), soldato valoroso e benemerito della città nativa che dotò di nobili e benefiche istituzioni; Vincenzo Fardella dei Marchesi di Torrearsa, patriota insigne e diplomatico espertissimo; Enrico Fardella, l'eroe del Volturmo; Salvatore Calvino, Garibaldino audace e valoroso soldato di tutte le guerre dell'indipendenza; G. Buscaino Campo, filologo acutissimo e dantista tra i più fini. Benemeriti poi della storia patria sono stati Giuseppe Ferro, Giuseppe Polizzi, Fortunato Mondello e, lavoratore instancabile, quel P. Benigno da S. Caterina (Vito Catalano), agostiniano scalzo (1743-1845) che, poeta lirico-epico tra i più fecondi e studiosissimo, raccolse in 26 volumi una vera miniera preziosissima di notizie su Trapani sacra e profana. Tra i viventi ricordiamo solo un benefattore: G. Serraino Vulpitta, che, fondatore di un sanatorio per tubercolosi, le sue ricchezze e le sue attività dedica al conforto dei sofferenti, con opere filantropiche e umanitarie.

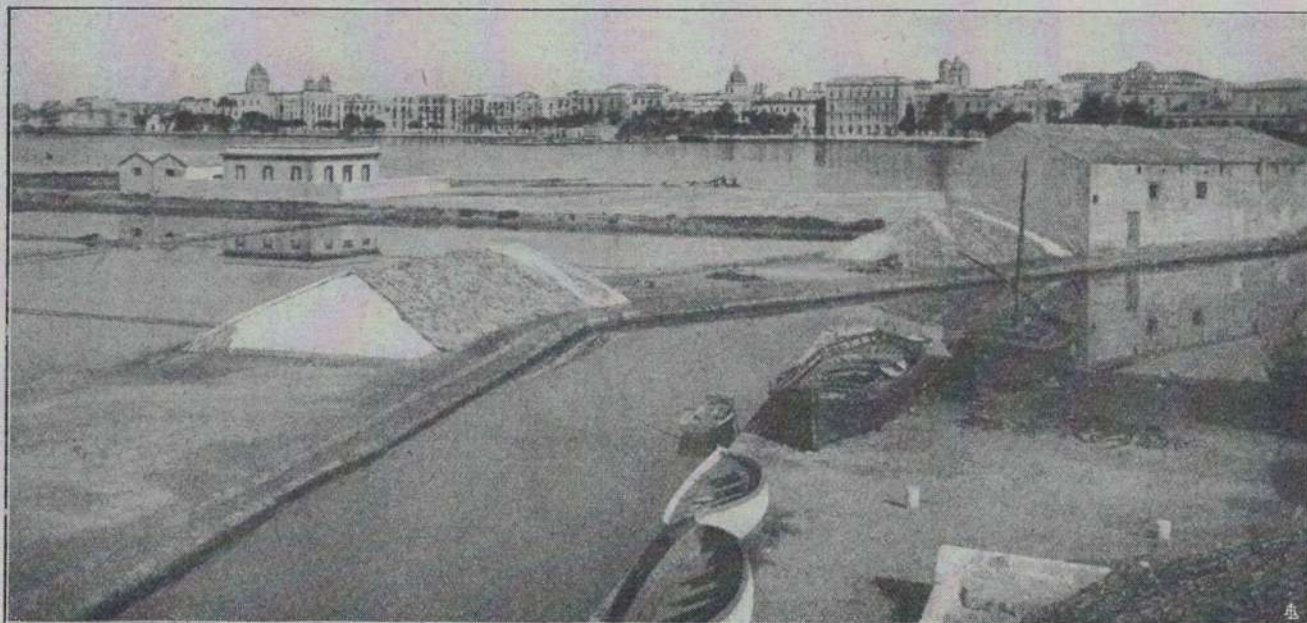
LE INDUSTRIE ARTISTICHE

Nei secoli XVII e XVIII Trapani occupa nella storia delle arti minori della Sicilia un posto importantissimo per le sue maioliche, che poco hanno da invidiare a quelle delle più celebri fabbriche d'Italia e gareggiano con le altre di Palermo e di Caltagirone.

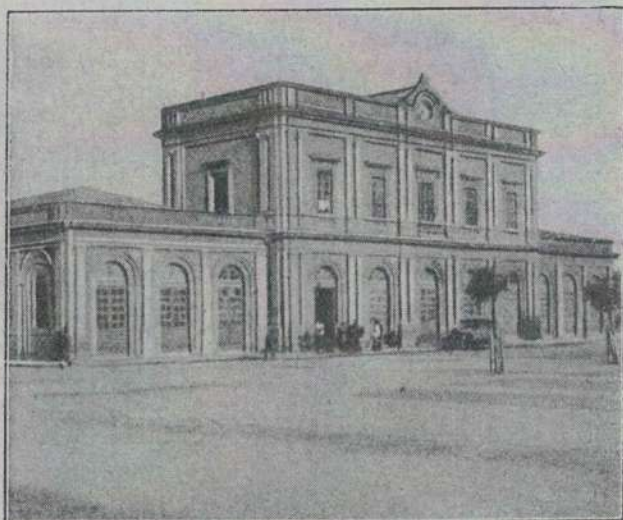
Nella scultura in legno, di cui rimangono lavori mirabili — e famoso fra tutti, l'armadio della chiesa del Collegio —, ebbe ar-



Il Monumento a Garibaldi, di Leonardo Croce (1890). L'eroe guarda il mare, oltre le Egadi, oltre il Lilibeo.



I canali delle Saline



La stazione ferroviaria.

tisti valentissimi e ricercati furono anche i suoi presepi, per i quali va giustamente celebrato Giovanni Matera (sec. XVII), che riuscì a dare un'impronta indiscutibilmente artistica ai suoi minuscoli pastori.

I cammei, le conchiglie, gli avori hanno avuto qui superbi incisori, che hanno lasciato esemplari perfetti; altri lavori si ammirano altresì in pietra così detta incarnata di Monte S. Giuliano, come il Cristo e il S. Sebastiano, che sono al Museo.

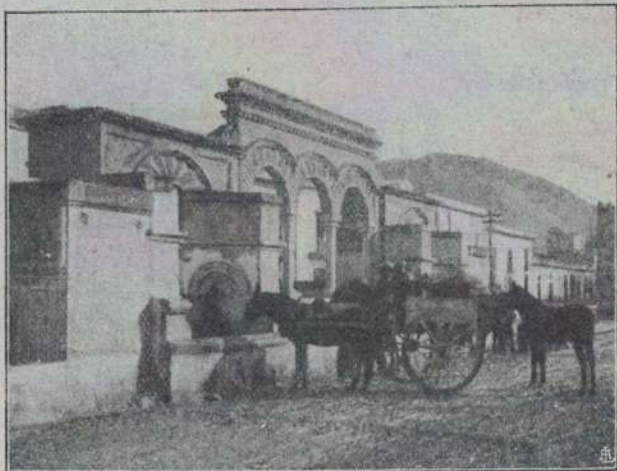
Ma dove la città ebbe il primato fu nella lavorazione del corallo, che i Trapanesi insegnarono agli industriali di Genova, di Livorno e di Torre del Greco. Trapanesi furono i primi pescatori di corallo, per cui la città ebbe dai principi del tempo concessioni e privilegi speciali; trapanese fu quell'Antonio Ciminello che nel secolo XVI ne fu il primo incisore e cesellatore.

Nel R. Museo si possono ammirare il Crocifisso proveniente dalla chiesa di S. Francesco d'Assisi, del sec. XVII, il lampadario di fra Matteo Baviera (sec. XVIII), un calice con cammei in corallo (sec. XVII).

La tradizione è andata a mano a mano scomparendo e mentre un tempo erano così numerosi i corallari, da formare una maestranza importantissima che lasciò anche il nome ad una via, ora non se ne vede che uno solo, l'ultimo. Ed è veramente un peccato!

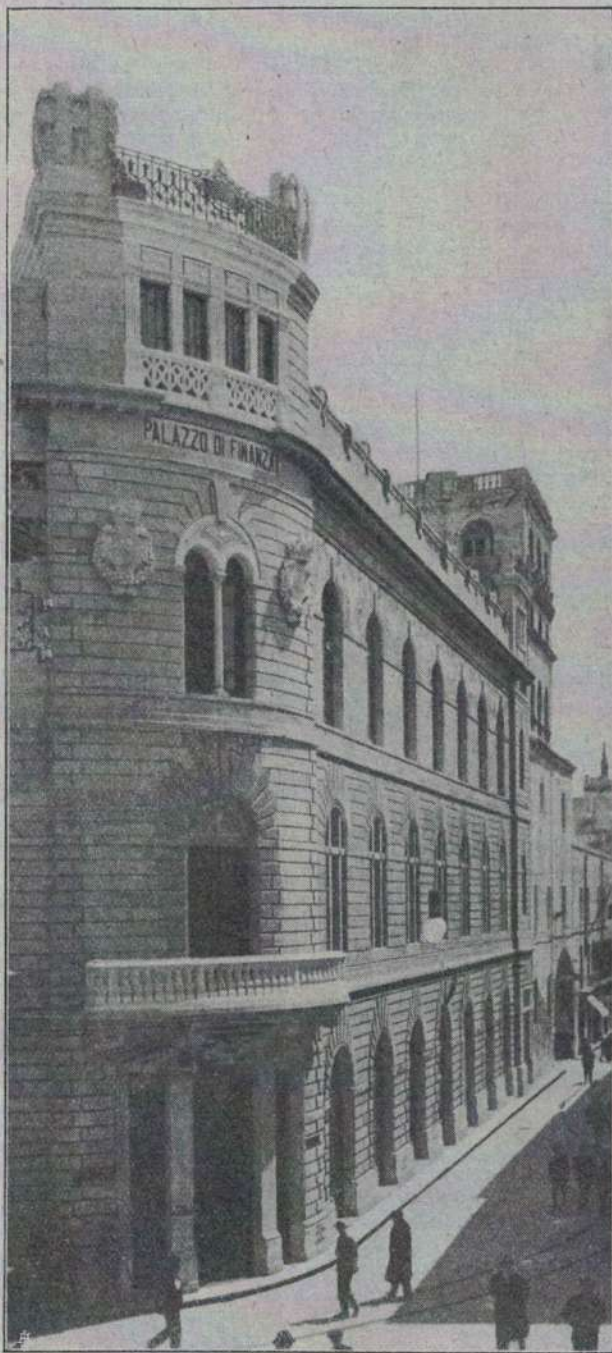
I MISTERI

È la processione più importante di Trapani, famosa in Sicilia come quella di Caltanissetta. Sono diciotto gruppi di statue rappresentanti vari episodi della Passione di Cristo, raffigurati in



La grande fontana in Borgo Annunziata.

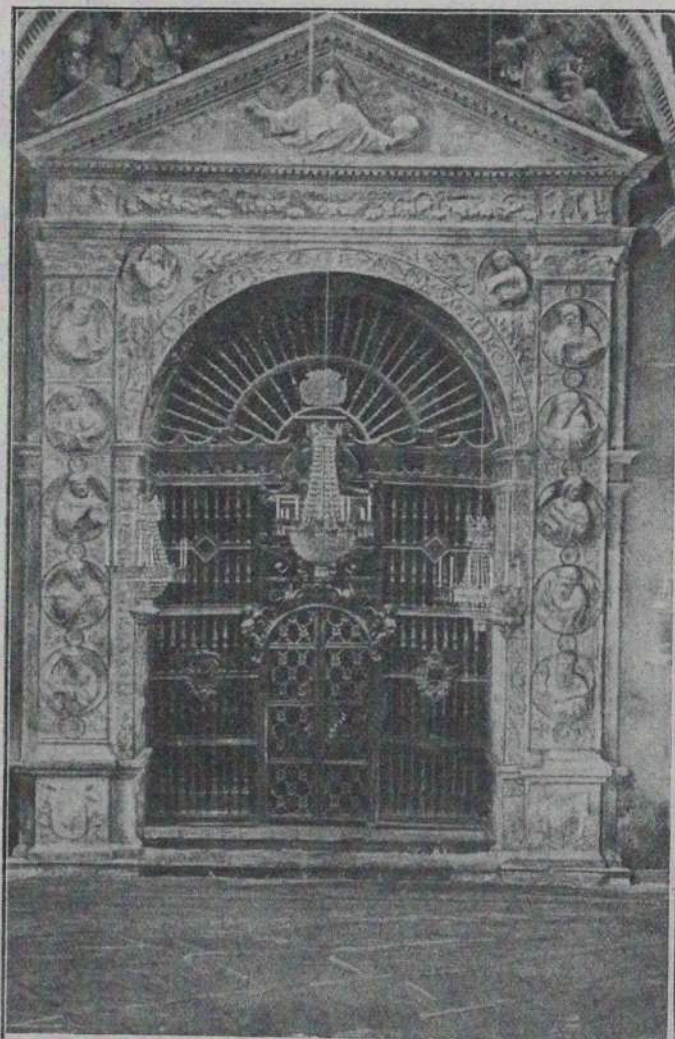
legno e tela-colla, che, seguiti dalla bara con il Cristo morto e dall'Addolorata vengono portati in giro per la città. Escono alle ore 15 del venerdì santo dalla chiesetta di S. Michele e non vi rientrano che l'indomani alle 7. Li accompagnano le maestranze cui appartengono, con le musiche e un'onda di popolo fra cui moltissimi forestieri, i quali accampano all'aperto o nelle chiese stesse che debbono essere visitate dai Misteri. La processione rimonta al 1600 e si ricollega alla venuta degli Spa-



Il Palazzo di Finanza.

gnuoli: i gruppi sono interessantissimi per efficacia di espressione, naturalezza di movimenti, fedeltà d'interpretazione: manifestazione importante di un'arte popolare molto progredita.

I più pregevoli sono: la Licenza, la Lavanda e la Crocifissione di Mario Ciotta; Cristo nell'orto, la Negazione (!) e Cristo avanti ad Erode di Baldassare Pisciotta, l'Ecce Homo e la Deposizione dalla croce di Giuseppe Milanti; la Caduta e la Coronazione di spine di Antonio Nolfo; La Sentenza e lo Spoglio del Naz-



In alto: Santuario dell'Annunziata. L'arco di marmo, meravigliosamente scolpito (sec. XVI) e il bel cancello di bronzo dietro i quali è custodita la Madonna di Trapani. — *A destra,* la statua della Madonna, coperta di preziosi «ex-voto». — *In basso:* La Madonna portata in processione il 15 agosto 1920, per la prima volta dopo 72 anni.



Particolare della Madonna degli Angeli, di A. Della Robbia, nella Chiesa di S. Maria del Gesù.

zarenò dei fratelli Domenico e Francesco Nolfo e, infine, Gesù nel lenzuolo di Giacomo Taraglio.

IL SANTUARIO

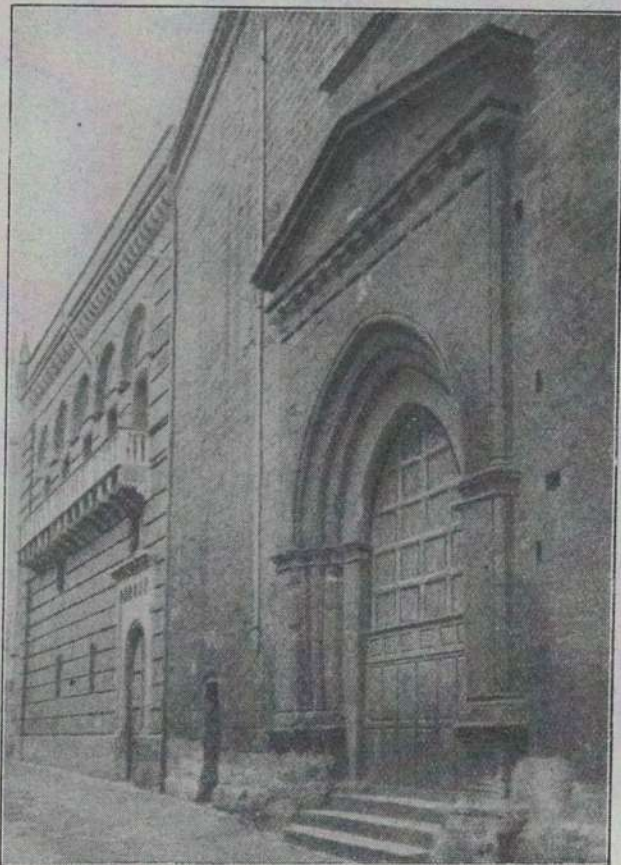
S'innalza, tra il verde, alle falde dell'Erice, verso la fine del borgo al quale ha dato il nome e che per esso si è sviluppato ed ingrandito. Alla sua costruzione concorsero principi e vicerè, ma specialmente il popolo. La chiesa pare che sia stata finita di costruire nel 1332; del 1339 è la porta di tramontana, del 1476 la porta principale edificata a spese dei pescatori, ai quali si deve anche la cappella di Cristo risorto. Tutta la chiesa fu rifabbricata nel 1760 su disegno di Giovanni Amico; il campanile è del trapanese Simone Pisano.

LA DIVINA MADRE

Il santuario è dietro l'altare maggiore della chiesa grande e, schiusa la porta, i fedeli ne varcano la soglia con viva commozione. Sulle pareti di finto porfido sono riprodotti su tele incor-



Chiesa dell'Annunziata. Il trapanese Alberto degli Abati. Statua in argento del sec. XVI.



Portale della Chiesa di S. Maria del Gesù.

niolate d'oro alcuni episodi di storia ebraica; in fondo è un arco di meravigliosa bellezza che chiude una griglia di bronzo elegantissima. All'arco lavorarono Antonello Gagini ed i figli (1531-1537); è una delle opere più belle del grande scultore che vi ha raffigurato, in dieci medaglioni di meravigliosa fattura, i profeti che vaticinarono Maria; la grata di bronzo fu fusa dal palermitano Musarra nel 1591: ornamento più degno non si potrebbe concepire. Saliamo gli scalini e... ci si svela la statua prodigiosa. La Madonna è sotto un baldacchino, sostenuto da otto colonne di marmo con capitelli d'ordine corinzio ed ha, ai fianchi, due angeli rivestiti di argento; mentre, sotto, sul davanti dell'altare, è riprodotta in argento l'antica città.

La statua di finissimo marmo orientale è suggestivamente bella.

Il volto è quanto di più espressivo si possa immaginare: soffuso di un sorriso celestiale, pare che fissi con i begli occhi penetranti e luminosi. Chi prega, chi si rivolge alla Divina per implorare grazie o chiedere conforto di bene e di speranza all'anima dolorante non può dubitare della protezione miracolo-



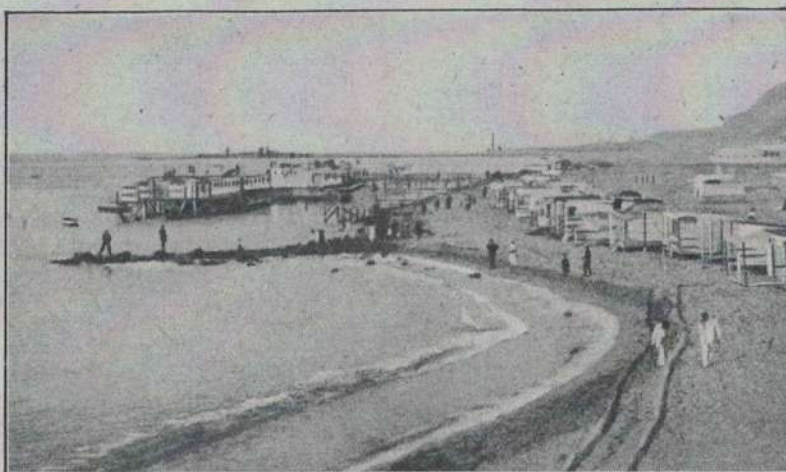
La « Colombaia ». (La più antica torre di Trapani, sul mare).

UN PO' DI STORIA

L'opinione più comunemente accettata è che sia stata trasportata a Trapani nel 1291, da Guerregio, Cavaliere gerolomitano nato a Pisa, il quale nella sua città l'aveva fatta scolpire. Portatala nella sua commenda d'oriente, volendola salvare, dopo parecchi anni, dalle persecuzioni dei Saraceni, s'imbarcò col prezioso simulacro, e, colto dalla tempesta, fece voto di lasciarla sulla prima terra che avesse toccata. La tradizione popolare concorda con quanto studiosi di storia locale

sa: la celeste Madre, cui il Bambino si volge come per intercedere, pare che si animi e che dica la voce di bene e di fede: così essa è viva di divina grazia, così il suo sorriso materno schiude a chi dispera il tesoro della sua miracolosa bontà. E dinanzi ad essa si prostrano fiduciosi i credenti, che le rivolgono i voti di ringraziamento per i favori che la loro fede attribuisce alla sua intercessione.

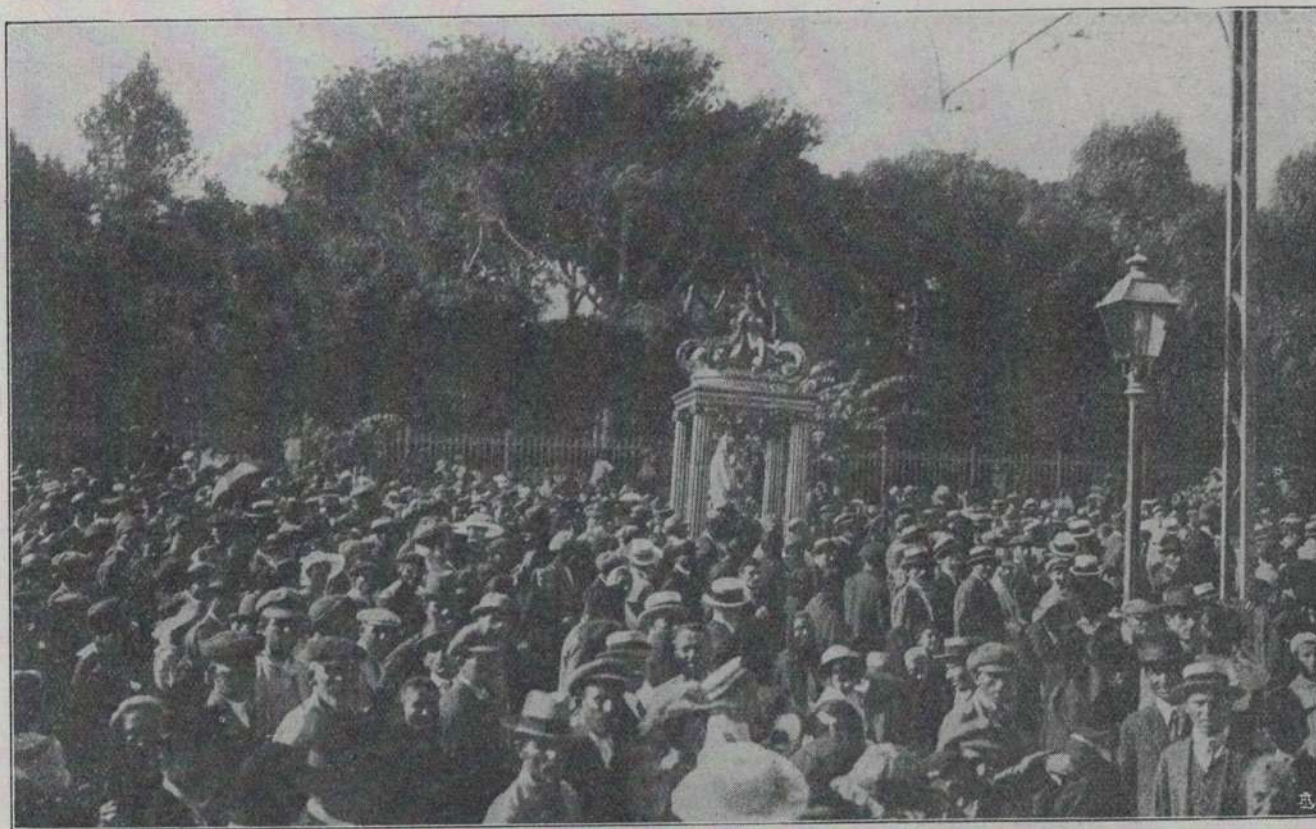
Uscendo dal santuario il credente si sente più buono: si porta nel cuore, con la gioia della fede, uno sguardo divino che all'anima sua schiude un paradiso di speranza e di conforto.



La ridente spiaggia balneare.



La torre di Ligny (1670) e la chiesa di S. Liberante, sulla Spiaggia di tramontana.



La famosa statua della Madonna portata in processione attraverso la città.

ci han lasciato scritto; comunque sia, opera o no dei due Pisani, Nino e Giovanni — il Mondello propende a credere che sia fattura di quest'ultimo — la statua meravigliosa è servita da modello ad artisti nostri, al Laurana ed al Gagini ed è oggetto di vivissima fede e di culto, non della sola città. Gli ex-voti che fino a pochi anni fa l'adornavano, e che sono ora conservati e gelosamente custoditi, hanno un immenso valore e dimostrano come, attraverso i secoli, mai sia venuta meno la devozione a questo simulacro nobilitato dall'arte.

All'ombra della Madonna è la statua in argento, con le reliquie, del santo trapanese Alberto degli Abati carmelitano, che nel convento dell'Annunziata visse i primi anni della sua vita beata e santa.

E ritorniamo al mare, al mare che di questa città bianca e pu-



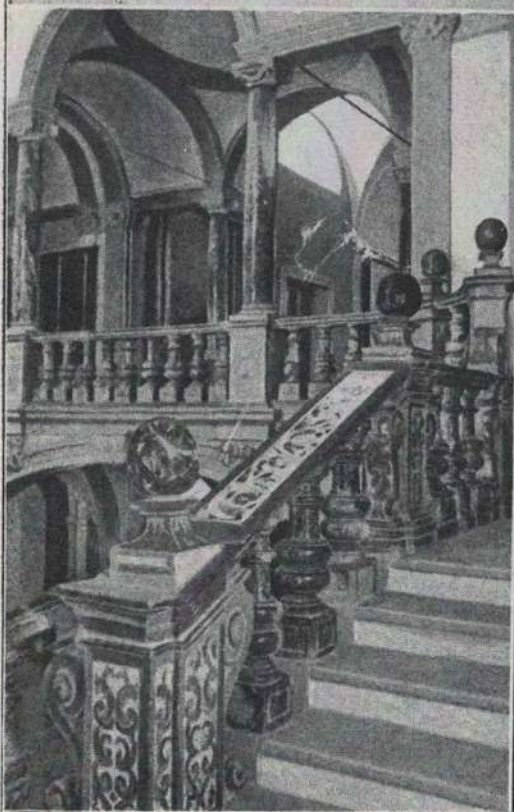
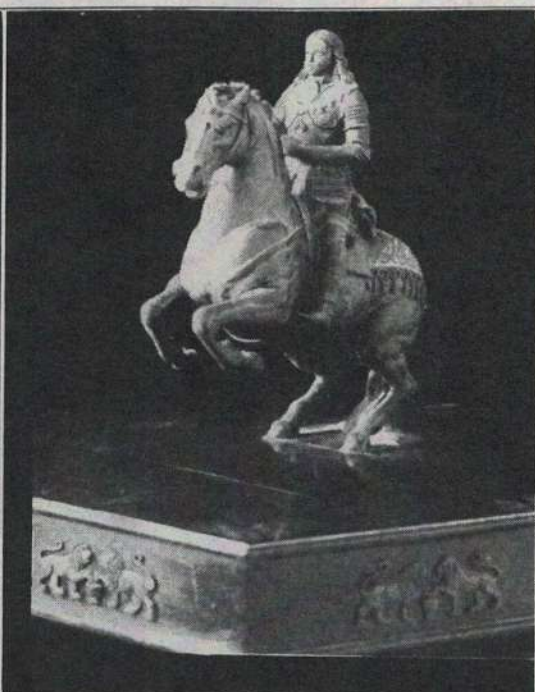
Il Monumento ai Caduti, opera dello scultore Ugo.

lita è la ricchezza e l'ornamento più vario, più fecondo di godimenti che affascinano per la mutabilità della scena sempre nuova, sempre straordinariamente bella. Che importa se il vento urla ininterrottamente, se la gente passa fiera ed indifferente? Il mare è un grande amico, e in tutte le ore, in tutte le stagioni ha una speciale bellezza che ti avvince, che ti fa tutto dimenticare, per dirti solo le sue voci di forza, per commuoverti con i suoi tramonti spettacolosi, quando si tinge tutto di rosa, o per riempirti di dolcezza, quando brilla d'argento, se la luna gli dà i palpiti del suo candore.

Trapani famosa per il sale, pei coralli, pei vini, pei tonni; Trapani ricca di storia e di denaro, Trapani fervida di attività industrie si dimentica: nel ricordo rimane un bel sorriso: quello della sua Madonna; un azzurro luminoso: quello del suo mare.

La presente monografia fu redatta da
ZINO ARDIZZONE.

OPERE D'ARTE NEL REGIO MUSEO PEPOLI

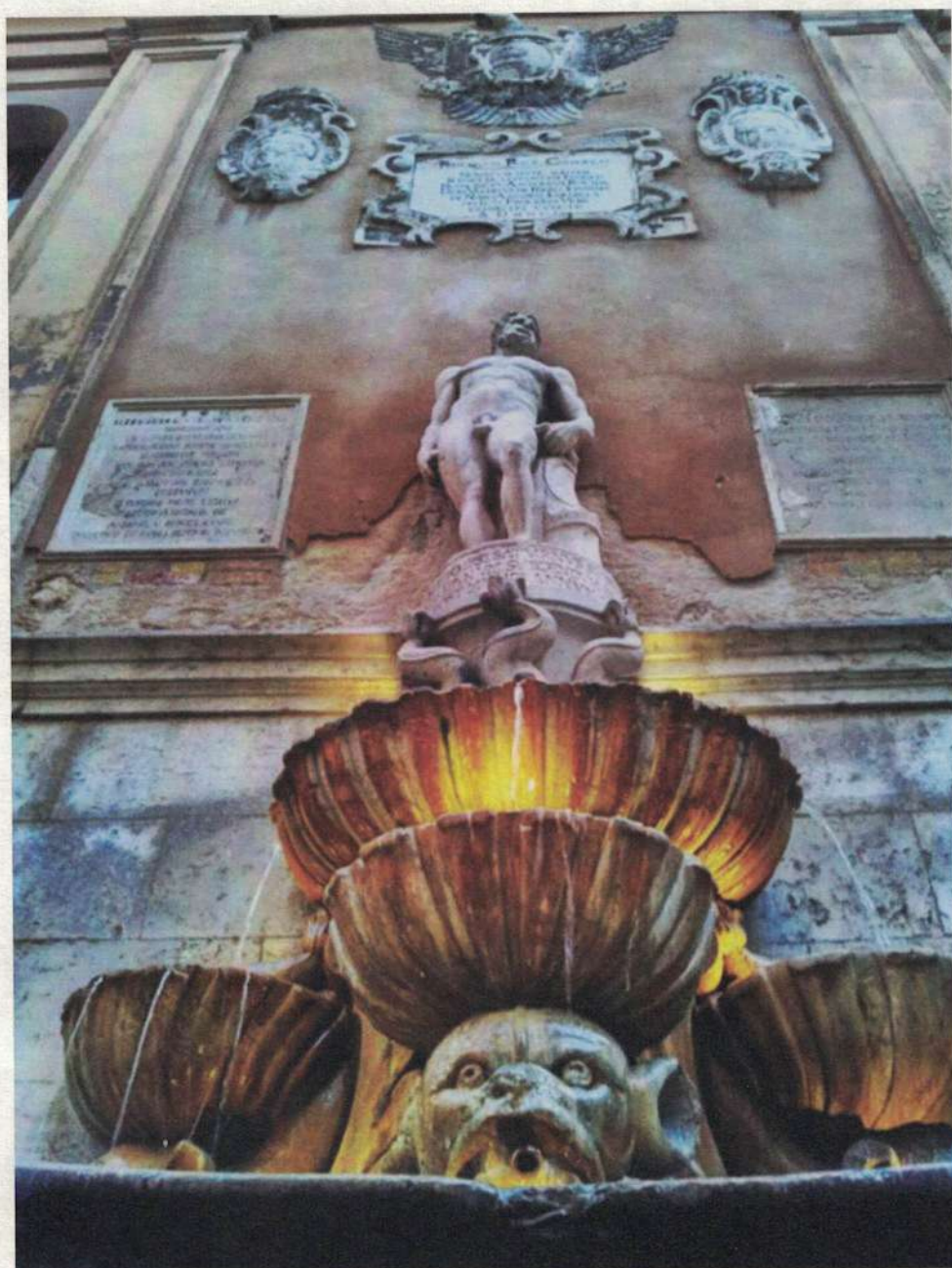


A sinistra. In alto: Ingresso al Museo, restaurato recentemente. — In basso: Il monumentale scalone marmoreo del sec. XVII. — A destra. In alto: Statua di S. Giacomo Maggiore, di Antonello Gagini (sec. XVI). Bozzetto in bronzo della statua di Carlo II, del Serpotta (sec. XVII). — In basso: Paramento sacro del sec. XVII. (Fot. Mannoni, Trapani e Alinari, Firenze).



Kiwaniis

Club Trapani Saturno



2017 anno di fondazione

ALLEGATO N.2

CARTINA/PIANTINA DELLA CITTA' con indicazione dei Monumenti, Chiese, Stazioni (Marittime-ferroviarie), uffici e servizi pubblici, con ivi segnalati gli Alberghi maggiori destinati all'ospitalità e concentrati nell'arco di 800 metri da quello centrale, Baia dei Mulini, che farà da base per i lavori congressuali.

ALLEGATO N.2/A

A L B E R G H I

HOTEL BAIA DEI MULINI:

Ricettività fino a 150 posti. L'Hotel dovrà essere base logistica di tutte le attività congressuali disponendo di grande sala per ricevimenti, congressi, conferenze con tutti i servizi tecnici conseguenti: dispone, altresì, di grande favolosa piscina in riva al mare oltre che spiaggia privata accessibile direttamente; sicché, mentre i delegati lavorano, gli accompagnatori, mogli, figli etc. potranno stare in piscina privata o all'aperto sulla bianchissima spiaggia.

L'Hotel è collegato con il centro storico della Città da una passeggiata/litoranea di circa 800 metri che si copre, a piedi, in dieci minuti.

La Direzione si è resa disponibile ad accogliere l'evento e ci ha fornito un elenco dei servizi e tariffe che, però, ci hanno assicurato saranno ridotte allorché avranno sicurezza della presenza numerosa degli ospiti.

ALLEGATO N.2/B

HOTEL TIRRENO: sullo stesso litorale, a circa 800 metri, il Tirreno, una vera terrazza sul mare, offre 80 posti letto con tutti i servizi annessi, sala riunioni e congressi, attrezzature conseguenti, cucina propria. Offre anche grande spazio sul mare dove effettuare cene all'aperto, in riva al mare, con palco per eventi musicali, cabarets, conferenze.

Prezzi per camera doppia (matrimoniale) €. compresa prima colazione.

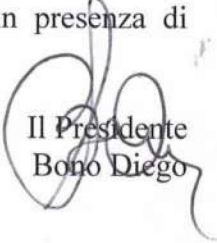
Si allega depliant illustrativo dell'Hotel.

ALLEGATO N.2/C

HOTEL VITTORIA: a distanza di 500 metri dalla Baia dei Mulini, in centro città, sulla Piazza Vittorio Emanuele, che a sua volta dà sulla spiaggia, dispone di 140 posti letto e di tutti i servizi.

Costi per stanza matrimoniale, compresa prima colazione: €. riducibile in presenza di congruo numero di ospiti.

Si allega biglietto illustrativo.


Il Presidente
Bono Diego



2/A
H MULINI

Livorno, 02/05/2018

Spett.le KIWANIS DISTR. ITALIA SAN MARINO
Alla C.A. Sig. Diego Bono

UAPPALA HOTEL BAIA DEI MULINI****

Ufficio Gruppi: Valeria Raneri

Tel: 0586 409875

Fax: 0586 411192

e-mail: kiwanis.tpsaturno@gmail.come-mail: gruppi@uappala.com**OGGETTO: OFFERTA CONVENTION NAZIONALE KIWANIS DISTR. ITALIA SAN MARINO**

LOCALITA'	ERICE MARE (TP)	
HOTEL	UAPPALA HOTEL BAIA DEI MULINI**** - www.hotelbaiadeimulini.com	
PERIODO E TARIFFA NETTA AL GIORNO A PERSONA	22/09/2019 – 29/09/2019 = Euro	a persona al giorno in base doppia in HBB
	22/09/2019 – 29/09/2018 = Euro	a persona al giorno in base doppia in FBB
TRATTAMENTO	MEZZA PENSIONE/PENSIONE COMPLETA , ACQUA E VINO INCLUSI AI PASTI	
DISPONIBILITA'	80 CAMERE (10 SINGOLE / 70 DOPPIE-MATRIMONIALI) / 150 PERSONE CIRCA	

Inizio Soggiorni ore 16.00 - fine ore 10.00. Tariffa valida per soggiorni settimanali.

Dettagli Offerta:

- 1 Trattamento in HBB: colazione al buffet; cena con 1 antipasto + 1 primo a scelta + 1 secondo con contorno a scelta + frutta e/o dessert; acqua e vino in caraffa inclusi ai pasti; servizio al tavolo o al buffet a discrezione della direzione;
- 2 Trattamento in FBB: colazione al buffet; pranzo e cena con 1 antipasto + 1 primo a scelta + 1 secondo con contorno a scelta + frutta e/o dessert; acqua e vino in caraffa inclusi ai pasti; servizio al tavolo o al buffet a discrezione della direzione;
- 3 Sistemazione in camere standard; 10 singole + 70 doppie/matrimoniali;
- 4 Parcheggio;
- 5 Wi-fi free nelle aree comuni;
- 6 Utilizzo piscina attrezzata con ombrelloni e lettini (ad esaurimento); spiaggia attrezzata con 1 ombrellone + 2 lettini a camera;

Riduzioni e Supplementi:

TASSA DI SOGGIORNO (da pagare in loco)	Euro	al gg a pax fino a 39 pax
SUPPL. DOPPIA USO	Euro	al gg a pax da 40 pax in poi
SINGOLA	Euro	a camera al giorno
RID. CHD 3/12 ANNI N.C. IN 3° LETTO	100%	
RID. CHD 3/12 ANNI N.C. IN 4° LETTO	50%	
RID. CHD 12/18 ANNI N.C. IN 3°/4° LETTO	50%	
RID. 3°/4° LETTO ADL	25%	



Livorno, 02/05/2018

Spett.le KIWANIS DISTR. ITALIA SAN MARINO**Alla C.A. Sig. Diego Bono****UAPPALA HOTEL BAIA DEI MULINI********Ufficio Gruppi: Valeria Raneri**

Tel: 0586 409875

Fax: 0586 411192

e-mail: kiwanis.tpsaturno@gmail.come-mail: gruppi@uappala.com**OGGETTO: OFFERTA CONVENTION NAZIONALE KIWANIS DISTR. ITALIA SAN MARINO**

LOCALITA'	ERICE MARE (TP)		
HOTEL	UAPPALA HOTEL BAIA DEI MULINI**** - www.hotelbaideimulini.com		
PERIODO E TARIFFA NETTA AL GIORNO A PERSONA	22/09/2019 – 29/09/2019 = Euro	a persona al giorno in base doppia in HBB	
	22/09/2019 – 29/09/2018 = Euro	a persona al giorno in base doppia in FBB	
TRATTAMENTO	MEZZA PENSIONE/PENSIONE COMPLETA , ACQUA E VINO INCLUSI AI PASTI		
DISPONIBILITA'	80 CAMERE (10 SINGOLE / 70 DOPPIE-MATRIMONIALI) / 150 PERSONE CIRCA		

Inizio Soggiorni ore 16.00 - fine ore 10.00. Tariffa valida per soggiorni settimanali.

Dettagli Offerta:

- 1 Trattamento in HBB: colazione al buffet; cena con 1 antipasto + 1 primo a scelta + 1 secondo con contorno a scelta + frutta e/o dessert; acqua e vino in caraffa inclusi ai pasti; servizio al tavolo o al buffet a discrezione della direzione;
- 2 Trattamento in FBB: colazione al buffet; pranzo e cena con 1 antipasto + 1 primo a scelta + 1 secondo con contorno a scelta + frutta e/o dessert; acqua e vino in caraffa inclusi ai pasti; servizio al tavolo o al buffet a discrezione della direzione;
- 3 Sistemazione in camere standard; 10 singole + 70 doppie/matrimoniali;
- 4 Parcheggio;
- 5 Wi-fi free nelle aree comuni;
- 6 Utilizzo piscina attrezzata con ombrelloni e lettini (ad esaurimento); spiaggia attrezzata con 1 ombrellone + 2 lettini a camera;

Riduzioni e Supplementi:

TASSA DI SOGGIORNO (da pagare in loco)	Euro	al gg a pax fino a 39 pax
SUPPL. DOPPIA USO SINGOLA	Euro	al gg a pax da 40 pax in poi a camera al giorno
RID. CHD 3/12 ANNI N.C. IN 3° LETTO	100%	
RID. CHD 3/12 ANNI N.C. IN 4° LETTO	50%	
RID. CHD 12/18 ANNI N.C. IN 3°/4° LETTO	50%	
RID. 3°/4° LETTO ADL	25%	

Orari Ristorante:

Colazione: 07:30-09:30

Pranzo: 12:30-14:00

Cena: 19:30-21:00

OPZIONE = DA CONCORDARE**VARIAZIONE E ANNULLAMENTO DELLA PRENOTAZIONE:**

Eventuali cambio nome prima della partenza non sono soggette a spese di variazione o penali in caso di prenotazione solo soggiorno. In caso di prenotazione soggiorno con volo o traghetto potranno essere applicate spese di variazione pratica. Dal momento della conferma gruppo tramite l'invio della caparra sono possibili variazioni nella misura del 5%, previa tempestiva comunicazione. La fatturazione del gruppo avverrà quindi per minimo il 95% del gruppo prenotato inizialmente.

MODALITA' DI PRENOTAZIONE E PAGAMENTI:

Caparra del 30% del totale gruppo alla conferma. Il saldo dovrà essere effettuato 15 gg prima dell'inizio del soggiorno con invio della copia contabile via fax al n° 0586 411192 oppure via e-mail a prenotazioni@uappala.com.

La non ricezione del preventivo firmato per accettazione e delle copie contabili nei termini prestabiliti comporterà l'annullamento della prenotazione.

Al ricevimento del bonifico verranno inviati i documenti di viaggio.

Firma per accettazione

Restando a disposizione per ulteriori informazioni,

Cordiali Saluti

Valeria Raneri

Ufficio Booking Uappala Hotels

© 2017 - megawelcome@edgocorp.com - help@edgocorp.com - tel: 340 2427 212
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo software può essere riprodotta o trasmessa in alcun modo.
All rights reserved. Part of this software may be reproduced or transmitted in any form or by any means.

0 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000
METRI, METRES

10	INTELLIGENZA FISCALE	5	IL CANTIERE	1	IL GIORNALE
9	CRISTO PUBBLICO	4	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
8	IL MONDO DI OGGI	3	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
7	IL MONDO DI OGGI	2	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
6	IL MONDO DI OGGI	1	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
5	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
4	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
3	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
2	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI
1	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI	0	IL MONDO DI OGGI

-  **SERVIZIO RENT A CAR**
Rental Car
-  **IMPAGNATI CAMPIANO**
Hiking Guides
-  **ACI**
Automobile Club
-  **PESCAIONE CAPRESE**
Inshore Fish
-  **PESCAIONE SICILIOTA**
Offshore Fish
-  **CAMPING DEL BASSO**
Inshore Camp
-  **STAGIONE - CAMPO DI CALO**
Shallow - Inshore Fish
-  **PESCE CICILABILE**
Inshore Line
-  **PASTICCIO A LIVELLO**
Reef Diving
-  **SUPERBASSICCO**
Supermarket
-  **CENTRO COMMERCIALE**
Shopping Center



A small map showing a road and a building. The building is labeled "CITTÀ DELLA SOLIDARIETÀ". The road is labeled "No" and "So".

CITTÀ DI TRAPANI
SESSORATO SPORT TURISMO
CULTURA E SPETTACOLO



PORTALE DI INFORMAZIONE TURISTICA
TOURIST INFORMATION WEBSITE
www.trapaniwelcome.it

DISPONIBILI SU: AVAILABLE ON:

trapaniwelcome
PORTALE DI INFORMAZIONE TURISTICA
TOURIST INFORMATION WEBSITE
www.trapaniwelcome.it

Trapani

CENTRO STORICO OLD TOWN

0 50 100 150 200 250 300 350 400 450 500
METRI METRES



MAPPA DEI TRASPORTI IN PROVINCIA - TRAPANI PROVINCE TRANSPORTATION MAP



INFORMAZIONI TURISTICHE - TOURIST INFORMATION

Chiese

- Chiesa del Duomo
- Chiesa San Rocco
- Chiesa San Domenico
- Chiesa San Nicola
- Chiesa S. Maria del Carmine (Santa Maria)
- Chiesa S. Maria del Soccorso
- Chiesa S. Maria del Soccorso
- Chiesa S. Maria del Soccorso
- Chiesa S. Maria del Soccorso
- Chiesa S. Maria del Soccorso

Palazzi & Monumenti

- Palazzo Ducale
- Palazzo Municipale
- Palazzo San Rocco
- Palazzo San Domenico
- Palazzo San Nicola
- Palazzo San Maria del Soccorso
- Palazzo San Maria del Soccorso
- Palazzo San Maria del Soccorso
- Palazzo San Maria del Soccorso
- Palazzo San Maria del Soccorso

Mura & Fortificazioni

- Mura di Trapani
- Mura di Castellammare del Golfo
- Mura di Mazara del Vallo
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca
- Mura di Pace del Maresca

DISTANZE DA TRAPANI PER:

DISTANCES FROM TRAPANI TO:

TRAPANI	0
MARSALA	15
MAZARA DEL VALLO	25
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	30
SELINUNTO	35
SALEMI	40
GIRELLA	45
ALICATA	50
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	55
SALEMI	60
GIRELLA	65
ALICATA	70
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	75
SALEMI	80
GIRELLA	85
ALICATA	90
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	95
SALEMI	100
GIRELLA	105
ALICATA	110
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	115
SALEMI	120
GIRELLA	125
ALICATA	130
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	135
SALEMI	140
GIRELLA	145
ALICATA	150
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	155
SALEMI	160
GIRELLA	165
ALICATA	170
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	175
SALEMI	180
GIRELLA	185
ALICATA	190
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	195
SALEMI	200
GIRELLA	205
ALICATA	210
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	215
SALEMI	220
GIRELLA	225
ALICATA	230
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	235
SALEMI	240
GIRELLA	245
ALICATA	250
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	255
SALEMI	260
GIRELLA	265
ALICATA	270
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	275
SALEMI	280
GIRELLA	285
ALICATA	290
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	295
SALEMI	300
GIRELLA	305
ALICATA	310
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	315
SALEMI	320
GIRELLA	325
ALICATA	330
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	335
SALEMI	340
GIRELLA	345
ALICATA	350
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	355
SALEMI	360
GIRELLA	365
ALICATA	370
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	375
SALEMI	380
GIRELLA	385
ALICATA	390
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	395
SALEMI	400
GIRELLA	405
ALICATA	410
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	415
SALEMI	420
GIRELLA	425
ALICATA	430
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	435
SALEMI	440
GIRELLA	445
ALICATA	450
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	455
SALEMI	460
GIRELLA	465
ALICATA	470
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	475
SALEMI	480
GIRELLA	485
ALICATA	490
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	495
SALEMI	500
GIRELLA	505
ALICATA	510
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	515
SALEMI	520
GIRELLA	525
ALICATA	530
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	535
SALEMI	540
GIRELLA	545
ALICATA	550
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	555
SALEMI	560
GIRELLA	565
ALICATA	570
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	575
SALEMI	580
GIRELLA	585
ALICATA	590
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	595
SALEMI	600
GIRELLA	605
ALICATA	610
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	615
SALEMI	620
GIRELLA	625
ALICATA	630
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	635
SALEMI	640
GIRELLA	645
ALICATA	650
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	655
SALEMI	660
GIRELLA	665
ALICATA	670
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	675
SALEMI	680
GIRELLA	685
ALICATA	690
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	695
SALEMI	700
GIRELLA	705
ALICATA	710
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	715
SALEMI	720
GIRELLA	725
ALICATA	730
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	735
SALEMI	740
GIRELLA	745
ALICATA	750
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	755
SALEMI	760
GIRELLA	765
ALICATA	770
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	775
SALEMI	780
GIRELLA	785
ALICATA	790
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	795
SALEMI	800
GIRELLA	805
ALICATA	810
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	815
SALEMI	820
GIRELLA	825
ALICATA	830
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	835
SALEMI	840
GIRELLA	845
ALICATA	850
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	855
SALEMI	860
GIRELLA	865
ALICATA	870
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	875
SALEMI	880
GIRELLA	885
ALICATA	890
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	895
SALEMI	900
GIRELLA	905
ALICATA	910
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	915
SALEMI	920
GIRELLA	925
ALICATA	930
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	935
SALEMI	940
GIRELLA	945
ALICATA	950
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	955
SALEMI	960
GIRELLA	965
ALICATA	970
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	975
SALEMI	980
GIRELLA	985
ALICATA	990
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	995
SALEMI	1000

SICILIA



PROVINCIA DI TRAPANI

MAP OF THE PROVINCE OF TRAPANI



COME RAGGIUNGERCI:

L'Hotel Tirreno è ubicato in località Pizzolungo sulla costa Trapanese, in direzione Erice.

Dista circa 3 km dalla città di Trapani e 22 km dall'aeroporto di Birgi.

Lo si raggiunge tramite la stradaprovinciale che collega Trapani a San Vito Lo Capo.

Hotel Tirreno

Via Enea, 37 - C.da Pizzolungo
91016 Erice (TP)

Tel. 0923.571078 - Cell. 320.1986112

Fax 0923.1982057

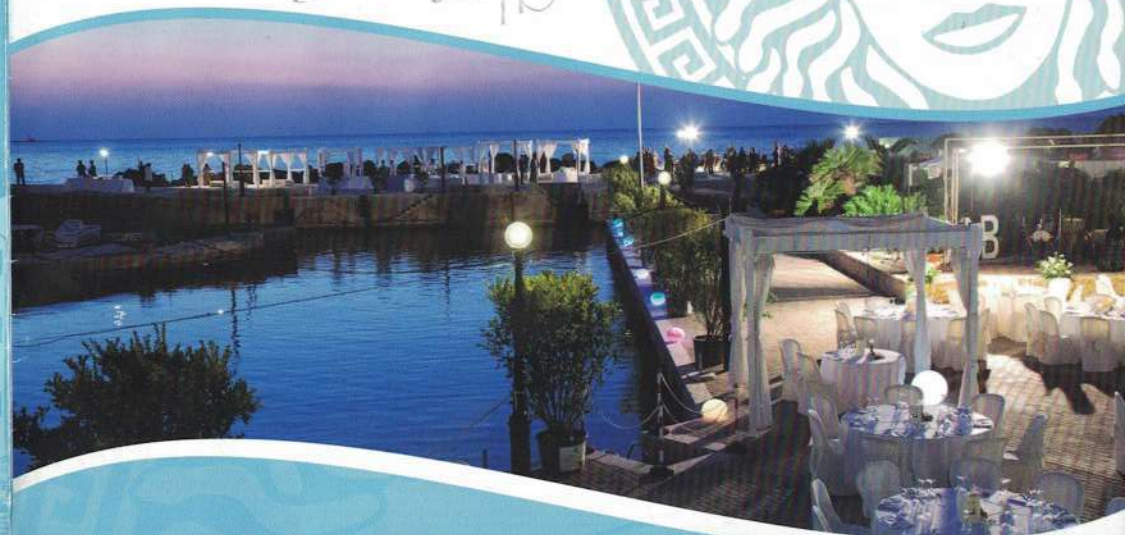
e-mail info@seaclubtirreno.it

www.seaclubtirreno.it

CAMERE 31
MULTIPLE

Hotel Tirreno

21/3 21/3



Le esatte coordinate
della tua vacanza

ALL/21



LE CAMERE

Oltre ad offrire tutti i moderni comfort, le camere sono state progettate con l'idea di accogliere l'ospite in un ambiente unico, arricchito da elementi di arredo creati a mano a partire da materiali locali con colori neutri ispirati alla natura.

Le camere con balcone vista mare, inoltre, offrono un panorama su un orizzonte ininterrotto dove si incastonano Favignana, Levanzo e Marettimo, le tre Isole Egadi, e la mitica falce disegnata dalla città di Trapani sul Mare Tirreno.

RICEVIMENTI E BANCHETTI

Abbracciati dal mare, il ristorante e la marina offrono una dimensione suggestiva ed unica a cornice di ogni celebrazione: ricevimenti di nozze, anniversari, feste private.

La professionalità dello staff, l'eccellenza gastronomica, la cura dei dettagli, l'unicità con cui ogni evento viene confezionato sono la nostra ricetta perfetta per una creazione di successo.

Funzionalità, originalità e vista sul mare: una combinazione seducente



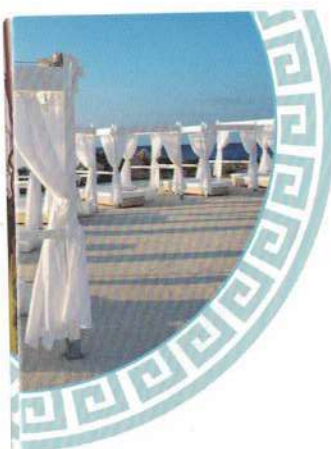
IL RISTORANTE

La scelta sapiente delle ricette della tradizione gastronomica Siciliana e Mediterranea, la vocazione ad una selezione accurata degli ingredienti e l'esperienza della nostra cucina nella preparazione dei piatti, sono gli elementi distintivi della nostra "filosofia del cibo".

Ispirato dalla migliore tradizione Siciliana il Ristorante Tirreno, affacciato sul mare, accoglie l'ospite con il calore di un ambiente raffinato e rilassante, inondato di luce naturale, con la generosità della scelta dei piatti proposti nel menu così come nell'assortimento della cantina, che fa tesoro del prestigio delle etichette locali, ormai ambasciatrici di eccellenza vitivinicola in tutto il mondo.



Hotel



MARINA PRIVATA

Il nostro porticciolo turistico per imbarcazioni da diporto costituisce il fiore all'occhiello fra i servizi pensati per tutti coloro che nella vacanza ricercano il piacere di vivere il mare con libertà. Il porto turistico dell'Hotel tirreno può ospitare in ormeggio circa 30 imbarcazioni ed offre servizi di scalo e alaggio, prese di acqua e corrente e personale esperto per l'assistenza ai diportisti.

"Disteso sull'acqua e coperto di stelle: il luogo incantato dei momenti che contano."



Tirreno

Adagiato sul mare ed avvolto dal sole caldo della Sicilia occidentale, l'Hotel Tirreno ti accoglie, tra Trapani ed Erice, in una piccola oasi di relax. Perfetto punto di partenza per la tua vacanza in Sicilia, l'Hotel Tirreno offre insieme al comfort di un albergo a tre stelle, l'unicità della posizione direttamente sul mare e la combinazione di servizi pensati a rendere la tua vacanza un'esperienza esclusiva:

- 31 camere arredate con oggetti unici di artigianato locale;
- Ristorante;
- Accesso diretto al mare con passerella;
- Solarium;
- Meeting e banchetti;
- Marina privata attrezzata;
- Escursioni;
- Attività leisure ed intrattenimento serale.



Respira la brezza del mare, crogiolati al sole, assapora la generosità della cucina mediterranea, tuffati nel blu di un orizzonte infinito, sciogliti nell'arancio dei tramonti infuocati, perditi in una nuova esperienza dei sensi:



di PASQUALE MONCADA & C. s.a.s.

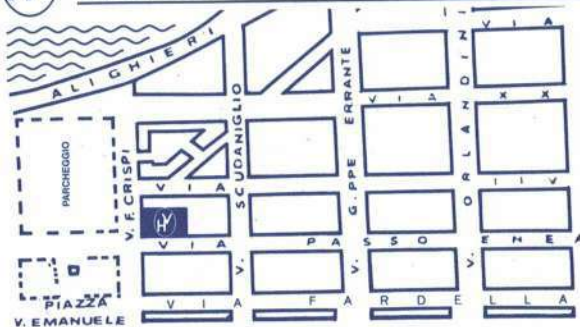
CAMERE 76

91100 TRAPANI • Via Francesco Crispi, 4 (Ang. Piazza V. Emanuele)
Tel. 0923.873044 - Fax 0923.29870
Chatterbox@chatterboxtrapani.it

Tel. 0923.873044 - Fax 0923.29870
<http://www.hotelvittoriatrapani.it> • E-mail: info@hotelvittoriatrapani.it



IMMOBILE COMPLETAMENTE RISTRUTTURATO
CAMERE TUTTE CON SERVIZI CLIMATIZZATE
CON TELEVISORE, FRIGO BAR E TELEFONO - SALA PER RIUNIONI



Erice, 14 Maggio 2018

Spettabile

Kiwanis Club TRAPANI SATURNO

Alla cortese attenzione del Dott. Diego Bono

Oggetto: Convenzione alberghiera **"CONVENTION NAZIONALE KIWANIS DISTR. ITALIA SAN MARINO"**

Gent.mo Dott. Bono,

Con la presente desideriamo innanzitutto ringraziarVi per averci interpellato e, nell'auspicio di poter iniziare un proficuo e costante rapporto di collaborazione, Vi sottoponiamo di seguito le nostre tariffe preferenziali a Voi riservate, che applicheremo ai soggiorni dei Vostri Ospiti, in occasione dell'evento in oggetto che si terrà a Trapani nel mese di Settembre 2019

Tipologia	Doppia
Superior	

- Ciascuna tipologia di camera è limitata e soggetta a disponibilità.
- Le suddette tariffe si intendono per camera, al giorno, piccola colazione a buffet ed IVA incluse.
- Le tariffe sono valide esclusivamente per prenotazioni individuali.

DUS SUPERIOR	€ di sconto sulla tariffa della camera a notte
SUPPL. CAMERA DELUXE	€ per camera a notte
SUPPL. SUITE	€ per camera a notte
TASSA DI SOGGIORNO	€ A PERSONA A NOTTE
SERVIZI RISTORATIVI	• Cena di gala: € a persona (menu a base di pesce, quattro portate con acqua e vino di nostra selezione inclusi) • Pasto da Pensione: € a persona a pasto (menu 2 portate con dessert e bevande escluse)

CHECK-IN DALLE ORE 15:00 / CHECK-OUT ENTRO ORE 11:00

SICIL TOURING S.R.L.

LUNGOMARE DANTE ALIGHIERI, SNC • 91016 ERICE (TP) • TEL. +39 0923 1963284 • IMULINIRESORT@SICILYSUITE.COM • P. IVA 00129390811

WWW.SICILYSUITE.COM

CONTINGENTE CAMERE: On request

Pagamento:

Carta di credito a garanzia della prenotazione e pagamento diretto in albergo alla partenza

Termini di cancellazione:

Le prenotazioni garantite possono essere cancellate senza alcun addebito fino a 72 ore prima del giorno di arrivo previsto, facendo riferimento al numero di conferma rilasciato al momento della prenotazione. Il nostro Ufficio Booking provvederà all'attribuzione di un numero di cancellazione da citare in caso di eventuale contestazione. Nell'ipotesi di cancellazioni successive a tale termine o di mancato arrivo sarà addebitato il costo di una notte.

Il presente accordo sarà formalizzato al momento della restituzione da parte Vostra di questa copia debitamente sottoscritta e siglata in segno di conferma ed integrale accettazione del contenuto (e-mail)

All'atto della prenotazione, che dovrà avvenire via e-mail, si prega voler fare riferimento a tale convenzione per l'applicazione delle suddette tariffe.

Nell'assicurare sempre la massima attenzione ai Vostri graditi ospiti, ci è gradita l'occasione per porgere distinti saluti.

Liliana SCI AFANI
Resident Manager

Per Accettazione

.....
(Timbro e firma)

★★★★
CRYSTAL HOTEL

FH
HOTELS & RESORTS
www.crystalhoteltrapani.it

2/D

Piazza Umberto I - 91100 Trapani
Tel. + 39 0923 20000 • Fax + 39 0923 25555 • info@crystalhoteltrapani.it
FH srl P.I. 02348620812

ALLEGATO N.3

LOCATION PER PRANZI E CENE- ristoranti di grandi capacità ricettive e adatti per la cena dell'amicizia o quella di inaugurazione o di gala:

RISTORANTE KALEIDOS valutazione 4,7 su 5 , gestito dal grande chef internazionale “Peppe Giuffrè”, offre cucina di grande qualità e di grande gusto – capacità ricettiva all'interno di circa 250 posti a tavola, all'esterno senza limiti usufruendo di un grande spazio, pavimentato, circondato da piscina, giochi d'acqua, palmizi e ulivi. Costi per menù da concordare da €. a ma meritatissimi.

RISTORANTE LA TONNARA DI BONAGIA: con grande parco/giardino confinante con mare e la tonnara di Bonagia offre un interno mediterraneo, affrescato con temi pittorici della pesca del tonno e mitologici delle leggende di Polifemo e dei Ciclopi, offre all'interno capacità per 300 posti a tavola e all'esterno un grande cortile mediterraneo praticamente illimitato. Cucina di qualità, di pesce, di tutto. Prezzi da concordare in base al menù ma intorno a - servizi di lusso.

RISTORANTE DELL'HOTEL TIRRENO: all'interno di uno degli alberghi destinati all'accoglienza di cui abbiamo esplicitato nell'allegato alberghi, possiamo usufruire di grande salone per ricevimenti con commensali fino a 180 posti; all'esterno dispone di una grande piazza sul mare e sul porticciolo privato con capacità illimitate. Prezzi da naturalmente con menù da concordare.

ALTRI RISTORANTI IN CITTA' DI BUON LIVELLO:

Ristorante Serisso – gastronomia eccellente prezzi orientativi. posti 60

Ristorante “La Norcineria”- gastronomia eccellente – prezzi intorno a €.

Ristorante/Pizzeria “San Cusumano” di fronte alla Baia dei Mulini, capacità fino a 300 posti.
Prezzi €. per pranzi e cene - €. per pizzeria.

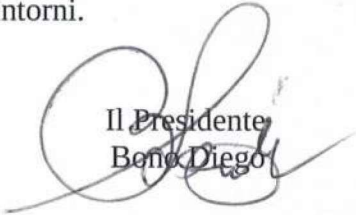
Ristorante “Taverna Paradiso” - gastronomia eccellente – ottimi servizi – Prezzi – posti 50.-

Ristoranti di tipo agriturismo ma di grande qualità culinaria: agriturismo Vultaggio 100 posti – agriturismo Duca di Castelmonte di grande qualità, capacità fino a 150 posti prezzi

Ristorante Antiochi Sapori – Trattoria Cantina Siciliana – Ristorante Ai Bastioni – Ittiturismo La Tramontana – Osteria La bettolaccia – La dolce vita:

oltre a una miriade di ristoranti minori come capacità ricettiva ma di ottima qualità gastronomica, giacché Trapani è diventata da tempo una località turistica di grande attrazione e di grande frequentazione internazionale per la disponibilità dell'aeroporto Birgi e anche a seguito della grande Manifestazione della WITTON CAP.

Pizzerie, bar, gelaterie, cioccolaterie a profusione per tutta la città e per tutti i dintorni.


Il Presidente
Bono Diego

ALLEGATO N.4

I

COLLEGAMENTI AEROPORTUALI – NAVALI E TERRESTRI

L'aeroporto BIRGI è collegato con tutti i più importanti scali italiani gestiti sia da Alitalia che da Ryan Air nonché da Air Malta e ora anche da EasyJet (Vedi allegato elenco); lo scalo è poi collegato con la città di Trapani mediante regolare servizio di autobus dalle ore 5,30 del mattino fino alle ore 22,15 (vedi Orario accluso) Prezzo – Inoltre servizi di taxi con conducente, pulmini multipli con conducente sono reperibile nello scalo a tutte le ore con prezzi intorno a a persona. Taxi singolocirca – Percorso da Aeroporto Birgi a Trapani:15, minuti.

Si allegano: elenco aeroporti di collegamento nazionali, orari di autobus da aeroporto a Trapani.

Trapani è anche collegata con l'aeroporto Falcone e Borsellino di Punta Raisi che è a metà strada tra Trapani e Palermo e, pertanto raggiungibile in 40 minuti da autobus di linea della ditta SEGESTA con frequenza oraria oraria (vedi orario allegato).

Trapani è raggiungibile anche via ferrovia da Palermo e il treno arriva in Città proprio davanti all'Hotel Crystal, uno degli alberghi destinati all'accoglienza.

Da Napoli, da Genova, da Formia, da Livorno, da Cagliari collegamenti navali, gestiti da varie società marittime, permettono di raggiungere i porti di Trapani e di Palermo:
l'autostrada A19 e a seguire A/20 collega direttamente Messina a Palermo e, il successivo tratto A/29 collega tutto l'asse autostradale a Trapani; il tratto A/19 collega ME/PA con il grosso centro di Catania, per cui tutti i partecipanti di Sicilia e Calabria possono raggiungere Trapani in 3.4 ore, senza ricorrere ad aerei o navi.


Il Presidente
Bono Diego

PARTENZE PER TRAPANI DA

	7.15	8.30	8.40	9.30	10.30	11.30	13.30	13.50	14.50	16.30	17.30	18.30
EROPORTO BIRGI	19.30	20.30	22.15 °									
QUESORBE	7.15	14.35										
ALATA DI BAIDA	7.00 v	7.10 v										
ALLATA	6.45 d	13.25 d	15.05 c									
ONAGIA	7.30	7.30 *	7.35	13.40	13.50	15.10	17.05 *	20.20				
JSETO PALIZZOLO	6.30 d	6.45 c	7.10 v	13.10 d	15.30 c							
JSETO BATTAGLIA	6.20 d	6.30 c	7.05 v	7.25 v	15.20 c							
MPOBELLO DI MAZARA	7.15	13.30										
ASALBIANCO	7.00 v	8.30	13.40	14.30	14.45 *							
STELLAMMARE DEL GOLFO	6.40 v	6.50 ^	6.50 v									
ASTELLUZZO	7.00 b	7.00 b *	7.00 v	8.45 v	12.45 v	14.55 v	16.30 v	19.50 b				
ASTELVETRANO	7.00 m	12.50 s	13.10 m									
HIESANUOVA	7.00	15.45										
ROCCI	7.05	15.50										
ROCEVIE	7.25	7.25 bv	7.30 bv	7.35 bv	7.40	8.40	9.15	9.55	13.20	13.45	14.40	14.40 *
USTONACI	15.20	17.00	20.30									
ATTILO	7.05 v	7.20 b	7.20 b *	7.20 b	9.00 v	13.00 v	13.25 b	14.55 b	15.05 v	16.45 v	16.50 b *	20.05 b
RICE	6.55	13.30	14.55 c									
IBELLINA	7.15	9.30	12.45	15.15	18.45							
ENTINA	6.55 ^	13.55 s										
ENZI	7.20	7.25	7.30	7.35	9.10	13.10	15.15	16.55				
ACARI	7.05											
ARSALA	6.55 b	6.55 b *	6.55 v	8.40 v	12.40 v	14.50 v	16.25 v	19.45 b				
AZARA DEL VALLO	6.50	8.10	13.25	14.25								
ISERICORDIA	6.15	7.35	13.50									
APOLA	7.35 v	13.40 b										
UBIA	7.00	13.35										
ACECO	7.20	15.00										
AGLIAIA (S.Lucia)	7.20 "	7.25 bv	7.35 "	7.50 "	7.50 " *	8.40 "	9.00 bv	9.40 bv	10.40 "	11.40 bv	13.40 bv	14.05 bv
ARTANNA	15.05 bv	15.15 "	16.40 "	17.40 bv	18.40 "	19.40 bv	20.40 bv	22.25 bv				
IANONEVE	7.10 v	7.15 b	13.20 b	14.50 b								
IZZOLUNGO	6.15 ^	6.15 m	13.15 s									
OGGIOREALE	6.35 d	13.15 d	15.15 c									
URGATORIO	7.35	7.35 *	7.40	13.45	13.55	15.15	17.10 *	20.25				
ILIEVO	5.40 ^											
ALAPARUTA	7.10 b	7.10 b *	7.10 v	8.50 v	12.55 v	15.00 v	16.40 v	19.55 b				
ALEMI	8.50	14.00	15.00									
AN MARCO	5.50 ^											
AN VITO LO CAPO	6.30	14.15										
ANTA NINFA	7.05	8.25	13.35	14.50 *								
ANT'ANDREA (c/tram)	6.45 b	6.45 b *	6.45 v	8.30 v	12.30 v	14.40 v	16.15 v	19.40 b				
CIARE	6.30 m	6.30 ^	13.40 s									
COPELLO (bivio)	7.30 v	13.45 b										
CURATI	7.25	7.25 *	7.30	13.35	15.05	17.00 *	20.15					
ORIA	6.50	7.00										
PERONE	7.00 v	7.25 b	13.30 bv	15.00 b	16.55 b *	20.10 bv						
TRASATTI	7.20	8.35	14.25	14.40 *	20.25							
ABACCARO	7.10 b	7.15 v	7.20 v	9.05 v	13.05 v	13.15 b	14.45 b	15.10 v	16.45 b *	16.50 v		
ANGI	6.35	7.45	14.10									
ERRENOVE	7.05	8.20	13.35	14.35								
MMARI	6.40 d	13.20 d	15.10 c									
VALDERICE	6.40	7.55	14.15									
ITA	7.00	7.00 *	14.45									
	7.30	7.30	7.35	7.35 bv	7.40	7.40	7.45	8.45	9.20	10.00	13.00 bv	13.25
	13.50	14.45	15.25	15.30 bv	17.05	19.00 bv	20.35					
	6.45	6.45 *	14.30									

Informazioni: A.S.T. - Trapani via Virgilio 20. tel. 0923.21021 - fax 0923.872939.
www.astsicilia.it

LEGENDA: (v) = via Valderice; (b) = via Bonagia; (^) = via Autostrada; (bv) = Bivio; (d) = via Dattilo;
 (m) = via Marsala; (s) = via Salemi; (c) = via Crocci; (") = a Paceco transita da via Torrearsa - S. Severino
 (*) = escluso il sabato (°) = SI EFFETTUA SOLO IL VENERDI

I.B.: L'Azienda si riserva con altre pubblicazioni di modificare il presente orario.
 I.B.: Munirsi di biglietto o di monete prima di salire a bordo.
 Please note: Please to be provided with tickets or small coin before boarding.
 I.B.: I SOPRAINDICATI ORARI SI EFFETTUANO NEL PERIODO A SCUOLE APERTE.
 I.B.: LE FERMATE SONO A RICHIESTA.

PARTENZE DA TRAPANI PER

	6.35	7.50	8.30	9.30	12.00	12.30	12.50	14.15	15.30	17.30	18.30	19.30
AEROPORTO BIRGI	20.30 °											
ACQUESORBE	6.35 c	13.45 v										
BALATA DI BAIDA	13.30 c	14.15 v	14.15 c	18.00 c								
BALLATA	12.30 c	14.15 d										
BONAGIA	6.20	6.55	13.00	13.45	14.15	14.15	18.00					
BUSETO PALIZZOLO	5.50 c	12.30 c	13.30 c	14.15 c	14.15 d	18.00 c						
BUSETO BATTAGLIA	5.50 c	13.30 c	14.15 c	14.15 v	14.15 d	18.00 c						
CAMPOBELLO DI MAZARA	6.35	12.50										
CASALBIANCO	6.35 c	7.50 v	13.05 v	13.15 v	13.45 v	14.00 v *						
CASTELLAMMARE DEL GOLFO	13.30 c	14.15 v	14.15 c	14.15 ^	18.00 c							
CASTELLUZZO	6.45 v	8.30 v	13.00 b	13.45 b	13.45 v *	14.15 v	14.15 b	18.00 b				
CASTELVETRANO	6.35 m	12.50 m										
CHIESANUOVA	5.50	12.30	13.30	14.15	18.00							
CROCCI	5.50	6.35	12.30	13.15 v	13.30	14.15	18.00					
CROCEVIE	6.45	7.50 v	8.30	11.30	12.30	13.05	13.15	13.45 *	13.45	14.00 *	14.00	14.15
	14.15	16.00 *	17.30	19.45								
CUSTOMACI	6.20 b	6.45 v	8.30 v	12.30 v	13.00 b	13.45 b	14.00 v	14.15 v	14.15 b	14.15 bv b.	16.00 v *	18.00 b
DATTILO	12.30 c	14.15										
ERICE	6.30	8.30	11.30	14.15	17.30							
GIBELLINA	14.10 ^	17.30 s										
LENTINA	6.45	8.30	12.30	13.45 *	14.00	14.15	14.15	16.00 *				
LENZI	13.30	14.15										
MACARI	6.45 v	8.30 v	13.00 b	13.45 b	13.45 v *	14.15 v	14.15 b	18.00 b				
MARSALA	6.35	12.00	12.50	14.15								
MAZARA DEL VALLO	6.35	12.50	14.15									
MISERICORDIA	6.55 b	13.05 v										
NAPOLA	13.30	14.15										
NUBIA	6.30	13.15	14.15									
PACECO	6.30	6.35 bv	7.30	7.50 bv	8.30	9.30 bv	12.00 bv	12.30	12.50 bv	13.15	13.20	13.30
	14.15 bv	14.15	15.30 bv	17.30 bv	18.30	19.30 bv	20.30					
PAGLIAIA (S.Lucia)	6.20 b	12.30 v	14.00 v	14.15 b								
PARTANNA	12.50 m	14.10 ^										
PIANONEVE	12.30 c	14.15 d										
PIZZOLUNGO	6.20	6.55	13.00	13.45	14.15	14.15	18.00					
POGGIOREALE	12.50 m	14.10 ^ "										
PURGATORIO	6.45 v	8.30 v	13.00 b	13.45 b	13.45 v *	14.15 v	14.15 b	18.00 b				
RILIEVO	6.35											
SALAPARUTA	12.50 m	14.10 ^ "										
SALEMI	13.30	14.30 *	17.30									
SAN MARCO	6.35 c	7.50 v	13.05 v	14.00 v *								
SAN VITO LO CAPO	6.45 v	8.30 v	13.00 b	13.45 b	13.45 v *	14.15 v	14.15 b	18.00 b				
SANTA NINFA	12.50 m	14.10 ^	17.30 s									
SANT'ANDREA (c/tram)	6.55 b	13.05 v	14.15 b									
SCIARE	6.20	13.00	13.45	14.15	14.15	18.00						
SCOPELLO (bivio)	13.30 c	14.15 v	14.15 c	18.00 c								
SCURATI	6.20 b	12.30 bv v.	13.00 bv	13.45 bv	14.00 v	14.15 bv	14.15 b	16.00 v *	18.00 b			
S O R I A	6.35 c	7.50 v	13.45 v	14.00 *	19.45							
S P E R O N E	6.20 b	6.45 v	8.30 v	12.30 v	13.00 b	13.45 v *	14.00 v	14.15 v	14.15 b	16.00 v *	18.00 b	
STRASATTI	6.35	12.50	14.15									
TABACCARO	6.35	12.00	12.50	14.15								
TANGI	12.30 c	14.15 d										
TERRENOVE	6.35	12.50	14.15									
UMMARI	13.30	14.30 *	17.30									
VALDERICE	6.30 bv	6.45	7.50 bv	8.30	8.30 bv	11.30	12.30	13.05	13.05 bv	13.15	13.45 *	13.45
	14.00 *	14.00	14.15 bv	14.15	14.15	16.00 *	17.30	19.45				
VITA	13.30	14.30 *	17.30									

informazioni:	A.S.T. - Trapani via Virgilio 20. tel. 0923.21021 - fax. 0923.872939.
	www.astsicilia.it
LEGENDA:	(v) = via Valderice; (b) = via Bonagia; (^) = via Autostrada; (bv) = Bivio; (d) = via Dattilo;
	(m) = via Marsala; (s) = via Salemi; (c) = via Crocci; (") = effettua coincidenza a Partanna ore 15.45.
	(*) = escluso il sabato. (°) = si effettua solo il venerdì

N.B.: L'Azienda si riserva con altre pubblicazioni di modificare il presente orario.

N.B.: Munirsi di biglietto o di monete prima di salire a bordo.

Please note: Please to be provided with tickets or small coin before boarding.

N.B.: I SOPRAINDICATI ORARI SI EFFETTUANO NEL PERIODO A SCUOLE APERTE.

N.B.: LE FERMATE SONO A RICHIESTA.


SEGESTA
 AUTOLINEE

partenze da PALERMO

giorni di effettuazione	Viale Picciotti	Staz. Orleans	Staz. Central e	Staz. Orleans	Piazza Politeama	Via Libertà	P.le De Gasperi	Via Belgio
da lunedì a sabato	5.50		6.00		6.10	6.15	6.20	6.25
da lunedì a venerdì	6.20		6.30		6.40	6.45	6.50	6.55
da lun. a dom. + festivi			7.00		7.10	7.15	7.20	7.25
da lun. a dom. + festivi			8.00		8.10	8.15	8.20	8.25
da lunedì a sabato	8.50		9.00		9.10	9.15	9.20	9.25
da lun. a dom. + festivi	9.50		10.00		10.10	10.15	10.20	10.25
da lunedì a sabato	10.50		11.00		11.10	11.15	11.20	11.25
da lun. a dom. + festivi	11.50		12.00		12.10	12.15	12.20	12.25
da lunedì a sabato	12.50		13.00		13.10	13.15	13.20	13.25
da lunedì a sabato	13.20		13.30		13.40	13.45	13.50	13.55
da lunedì a venerdì	13.35		13.45					
da lunedì a sabato	13.50		14.00	13.55	14.10	14.15	14.20	14.25
domenica + festivi	13.50		14.00		14.10	14.15	14.20	14.25
da lunedì a venerdì	14.20		14.30		14.40	14.45	14.50	14.55
da lunedì a sabato	14.50		15.00		15.10	15.15	15.20	15.25
da lunedì a venerdì	15.20		15.30		15.40	15.45	15.50	15.55
da lun. a dom. + festivi	15.50		16.00		16.10	16.15	16.20	16.25
da lunedì a venerdì *	16.20		16.30		16.40	16.45	16.50	16.55
da lunedì a venerdì	16.50		17.00		17.10	17.15	17.20	17.25
sabato			17.00		17.10	17.15	17.20	17.25
da lunedì a venerdì		17.05	17.30		17.40	17.45	17.50	17.55
da lun. a dom. + festivi	17.50		18.00		18.10	18.15	18.20	18.25
da lun. a ven. dom. + fest.			19.00		19.10	19.15	19.20	19.25
da lun. a dom. + festivi			20.00		20.10	20.15	20.20	20.25

Servizio Turistico Regionale di Trapani
 Piazza Umberto I°, n° 15 - Trapani
 Tel. 0923 540993 - Fax 0923 565412

Orario in vigore dal 25/1/2016

ARRIVI A TRAPANI

Via Marsala	Via FardellaRoasi	Via FardellaMatera	Piazza Umberto I	Ponte	Viale Pegina March
7.35	7.40	7.45	7.55	8.00	
8.05	8.10	8.15	8.25	8.30	
8.35	8.40	8.45	8.55	9.00	
9.35	9.40	9.45	9.55	10.00	
10.35	10.40	10.45	10.55	11.00	
11.35	11.40	11.45	11.55	12.00	
12.35	12.40	12.45	12.55	13.00	
13.35	13.40	13.45	13.55	14.00	
14.35	14.40	14.45	14.55	15.00	
15.05	15.10	15.15	15.25	15.30	
15.20	15.25	15.30	15.40	15.45	
15.35	15.40	15.45	15.55	16.00	16.10
15.35	15.40	15.45	15.55	16.00	
16.05	16.10	16.15	16.25	16.30	
16.35	16.40	16.45	16.55	17.00	
17.05	17.10	17.15	17.25	17.30	17.40
17.35	17.40	17.45	17.55	18.00	
18.05	18.10	18.15	18.25	18.30	
18.35	18.40	18.45	18.55	19.00	19.10
18.35	18.40	18.45	18.55	19.00	
19.05	19.10	19.15	19.25	19.30	
19.35	19.40	19.45	19.55	20.00	
20.35	20.40	20.45	20.55	21.00	
21.35	21.40	21.45	21.55	22.00	

INFORMAZIONI - VENDITA BIGLIETTI - ABBONAMENTI

PALERMO	Via Belgio, 39	Bar Florio	Tel. 091 524624	(ore 6.00/20.00 Domenica e giorni festivi chiuso)
PALERMO	P.le A. De Gasperi, 16	Bar Golden	Tel. 091 515248	
PALERMO	Via Turati, 3	Terminal Segesta	Tel. 091 6119535	(ore 6.00/20.15 Domenica e giorni festivi 8.00/21.05)
PALERMO	P.ta Cairoli/Staz. FS	Terminal Segesta	Tel. 091 6167919	(ore 5.45/20.00 Domenica e giorni festivi 6.30/20.00)
PALERMO	Viale dei Picciotti, 86	Terminal Segesta	Tel. 091 6215250	(ore 8.30/13.00 - 17.00/20.00 Domenica e giorni festivi chiuso)
PALERMO	L.go La Grutta, 4 (Orleans)	Carlotirreria Re Guglielmo	Tel. 091 599393	(ore 6.30/19.30 Lun./Ven. - 6.30/15.00 Sab. - Dom. e giorni festivi chiuso)

SEGESTA Autolinee - Ufficio Assistenza Clienti -

Via Libertà, 171 - 90143 PALERMO

da Lunedì a Venerdì ore ufficio: 9.00/13.00 - 16.00/18.30

Telefono: 091 34 25 25

N.B.: L'Azienda si riserva con le pubblicazioni di modificare il presente orario.

Linee Regionali

www.buscenter.it

Linee Nazionali e Internazionali

www.onbus.it

PAGECO
partenze da TRAPANI

giorni di effettuazione	Viale Regina Margherita	Porto	Piazza Umberto I	Via Fardella/Matera	Via Fardella/Roasi	Via Marsala
da lunedì a venerdì		5.30	5.32	5.35	5.40	5.42
da lunedì a venerdì		5.45	5.47	5.50	5.55	5.57
sabato		5.45	5.47	5.50	5.55	5.57
da lun.ve + dom. e festivi		6.00	6.02	6.05	6.10	6.12
da lunedì a venerdì	6.10	6.10	6.12	6.15	6.20	6.22
da lunedì a venerdì	6.30	6.20	6.22	6.25	6.30	6.32
da lunedì a venerdì	6.50	6.40	6.42	6.45	6.50	6.52
da lunedì a sabato*		7.00	7.02	7.05	7.10	7.12
da lunedì a venerdì		7.30	7.32	7.35	7.40	7.42
da lun. a dom. + festivi		8.00	8.02	8.05	8.10	8.12
da lunedì a venerdì		8.30	8.32	8.35	8.40	8.42
da lunedì a sabato		9.00	9.02	9.05	9.10	9.12
da lun. a dom. + festivi		10.00	10.02	10.05	10.10	10.12
da lunedì a sabato		11.00	11.02	11.05	11.10	11.12
da lun. a dom. + festivi		12.00	12.02	12.05	12.10	12.12
da lunedì a sabato		13.00	13.02	13.05	13.10	13.12
da lun. a dom. + festivi		14.00	14.02	14.05	14.10	14.12
da lun. a dom. + festivi		15.00	15.02	15.05	15.10	15.12
da lun. a ven. + festivi		16.00	16.02	16.05	16.10	16.12
da lun. a dom. + festivi		17.00	17.02	17.05	17.10	17.12
da lun. a dom. + festivi		18.00	18.02	18.05	18.10	18.12
da lun. a ven. + festivi		19.00	19.02	19.05	19.10	19.12
da lun. a dom. + festivi		20.00	20.02	20.05	20.10	20.12

Servizio Turistico Regionale di Trapani
Piazza Umberto I°, n° 15 - Trapani
Tel. 0923 540993 - Fax 0923 565412

ARRIVI A PALERMO

Via Belgio	Via De Gasperi	Via Libertà	P.zza Policarpo	Staz. Orleans	Staz. Centrale	Staz. Orleans	Via Pizzicotti
6.55	7.00	7.05	7.15		7.30		7.40
7.10	7.15	7.20	7.30		7.45	7.50	8.00
7.10	7.15	7.20	7.30		7.45		
7.25	7.30	7.35	7.45		8.00		
				8.05	8.10		8.20
7.45	7.50	7.55	8.05		8.20		8.30
8.05	8.10	8.15	8.25		8.40		8.50
8.25	8.30	8.35	8.45		9.00		9.10
8.55	9.00	9.05	9.15		9.30		9.40
9.25	9.30	9.35	9.45		10.00		10.10
9.55	10.00	10.05	10.15		10.30		10.40
10.25	10.30	10.35	10.45		11.00		11.10
11.25	11.30	11.35	11.45		12.00		12.10
12.25	12.30	12.35	12.45		13.00		13.10
13.25	13.30	13.35	13.45		14.00		14.10
14.25	14.30	14.35	14.45		15.00		
15.25	15.30	15.35	15.45		16.00		16.10
16.25	16.30	16.35	16.45		17.00		17.10
17.25	17.30	17.35	17.45		18.00		18.10
18.25	18.30	18.35	18.45		19.00		19.10
19.25	19.30	19.35	19.45		20.00		
20.25	20.30	20.35	20.45		21.00		
21.25	21.30	21.35	21.45		22.00		22.10

INFORMAZIONI - VENDITA BIGLIETTI - ABBONAMENTI

PAGECO	viale Regina Margherita, 65	Cunados Café	Tel. 0923 566552	(ore 9.00/13.00 - 16.00/19.00 Sabato ore 9.00/12.00. Domenica e giorni festivi chiuso)
TRAPANI	via A. Staiti, 3 (Porto)	Agenzia Egalour	Tel. 0923 21956/21754	(ore 5.15/20.00. Sabato - 5.45/20.00 Domenica 15 minuti prima della partenza)
TRAPANI	piazza Umberto I, 37	Edicola Bruno	Tel. 0923 360634	(ore 5.30/13.30 - 14.30/20.00 da Lunedì a Venerdì ore 5.30/13.30 sabato e domenica)
TRAPANI	via Fardella, 120	Café Noir	Tel. 0923 23364	(ore 5.30/20.15. Mercoledì chiuso)
TRAPANI	via Fardella (ang. via Roasi)	Bigli. Segesta	Tel. 0923 20404	(ore 5.30/14.20 - 14.45/20.15. Domenica e giorni festivi ore 7.45/12.45 - 15.45/20.15)
TRAPANI	via Marsala, 177	Bar Rory	Tel. 0923 27255	(ore 6.00/20.00. Sabato ore 6.00/15.00. Domenica e giorni festivi chiuso)

* EFFETTUA A PALERMO LA FERMATA IN VIA LA MALFA DAVANTI IPERMERCATO AUCHAN ALLE ORE 17.00
 ** EFFETTUA A PALERMO LA FERMATA TEMPORANEAMENTE PRESSO CAMERA DI COMMERCIO

SEGESTA Autolinee - Ufficio Assistenza Clienti -

Via Libertà, 171 - 90143 PALERMO
 da Lunedì a Venerdì ore ufficio: 9.00/13.00 - 16.00/18.30

Telefono: 091 34 25 25

N.B. L'Azienda si riserva con altre pubblicazioni di modificare il presente orario

Linee Regionali

www.buscenit.it

Linee Nazionali e Internazionali

www.onbus.it

Servizio Turistico Regionale di Trapani
Piazza Umberto I°, n° 15 – Trapani
Tel. 0923 540993 – Fax 0923 565412

SEGESTA

Autolinee

da TRAPANI – Via A. Staiti 13-
Porto Imbarchi Isole

Orari

Prezzo

06.00 08.00 10.00 12.00
14.00 16.00 18.00

AEROPORTO PALERMO- P.LE ARRIVI

da PALERMO (AEROPORTO) –
P.LE ARRIVI

Orari

Prezzo

08.00 10.00 12.00 14.00
16.00 18.00 20.00

TRAPANI – Via A. Staiti 13-Porto Imbarchi
Isole

ALLEGATO N.5

ESCURSIONI: visita guidata per il Museo Pepoli per ammirare le grandi opere in corallo ivi conservate; le opere in argento, pittoriche, scultoree (guida la nostra socia onoraria Prof. ssa Lina Novara, storica dell'arte e Presidente dell'associazione Amici del Museo).

-visita guidata per Erice tramite Funivia Trapani-Erice e ivi, Centro di cultura scientifica Ettore Maiorana e fabbriche di ceramica ericina(guida il nostro socio Dr. Mineo Franco).

-visita guidata alla riserva delle Saline e dei Mulini a vento (guida la Prof. ssa Concetta.....).

-visita guidata ai monumenti cittadini (guida la Vice Presidente Avv. Giovanna Millocca).

-visite eventuali alle isole, con gita in barca o in traghetto o in aliscafo alla volta di Favignana ed Egadi (guidano i nostri soci Antonio Bonanno e Fede Piero .

-visite guidate alle Cantine vinicole Fazio, Firriato, Rallo, Pellegrino con assaggi di vini di eccellenza e prodotti tipici locali;

-visite guidate al porto peschereccio di Trapani e al mercato del pesce.

-visite guidate per visitare le località turistiche delle provincia. Segesta, Selinunte, Marsala, Mozia, Erice, Castellammare del Golfo, San Vito Lo Capo, Calatafimi della battaglia, Salemi (uno dei borghi più belli d'Italia).

Allegati Depliant illustrativi;

Libro dei Coralli al Museo

Libro degli argenti al Museo.

INFINE

Il nostro Direttivo avrebbe previsto un grande concerto con i prestigiosi musicisti del Conservatorio musicale di Stato Antonio Scontrino per solennizzare l'arrivo dei Delegati e degli ospiti: naturalmente da concordare prima.


Il Presidente
Bono Diego



TOURS around TRAPANI



VISITE GUIDATE
nel dintorni di TRAPANI



ERICE



Come tornare indietro nel medioevo: castelli fiabeschi, vie silenziose, storie di streghe e magie... e poi il profumo dei dolci ericini, il ritmo dei telai, i colori vivaci delle ceramiche, i panorami più belli...

Durata: 3 h circa.

Costo: 25 € adulti, 15 € sotto i 18 anni, gratuito sotto i 12 anni.

Include: guida, degustazioni di dolci, ingresso al Castello.



Like going back to the Middle Ages: fairy castles, silent alleys, stories of witches and magic... and also the fragrances of the local desserts, the rhythm of the looms, the vivid colors of the pottery, the most beautiful panoramas...

Duration: about 3 hours. Cost: 25 € adults, 15 € under 18, free under 12. It includes: guide, tastings of sweets, entrance to the Castle.

COFANO

Trekking con un archeologo per esplorare la Riserva, tra natura, archeologia e spiritualità.

Durata: 3 ore circa

Costo: 25 € adulti, gratuito sotto i 15 anni.

Trekking with an archaeologist to explore the Reserve, among nature, archaeology and spirituality.

Duration: about 3 h.

Cost: 25 € adults, free under 15.



COUNTRY FOOD TOUR

Guidati da un buongustaio trapanese facciamo un'esperienza memorabile di gusti e folklore, alla scoperta della cucina rustica siciliana e delle nostre tradizioni popolari.

Assaggiamo la **ricotta** appena fatta dal pastore, il **pane "cunzato"** con olio e origano locali, le **olive condite** in casa, dolci artigianali e molto altro; visitiamo un tipico "baglio" e un antico santuario meta di pellegrinaggi.

Durata: 3 h e mezza circa. Costo: 35 € adulti, 25 € sotto i 18 anni, gratuito sotto gli 8 anni.

Include: guida locale, molte degustazioni, ingresso al Santuario di Custonaci, visita di baglio Grotta Mangiapane.

Non include: trasporto*

Guided by a "foodie" from Trapani, we will have an one-of-a-kind experience of tastes and folklore, to discover the Sicilian country cuisine and our folk traditions.

We will taste freshly-made ricotta cheese, the "cunzato" (stuffed) bread with local olive oil and oregano, flavored olives, home-made desserts and much more; we will visit a typical "baglio" and an ancient sanctuary, destination for pilgrimages.

Duration: about 3 hours and half. Cost: 35 € adults, 25 € under 18, free under 8.

It includes: local guide, many tastings, entrance to the Sanctuary of Custonaci, entrance to Mangiapane Cave.

It doesn't include: transport *



SEGESTA

Visitiamo l'antico Tempio, l'agorà, il Teatro e il borgo medievale.

Durata: 2 h e mezza. Costo: 30 € adulti, 15 € sotto i 18 anni, gratuito sotto i 12.

Include: guida specializzata, biglietti.

Visit the ancient Temple, the agora, the Theatre and the medieval village.

Duration: 2 h and half. Cost: 30 € adults, 15 € under 18, free under 12.

It includes: specialized guide, tickets.



SELINUNTE

I Templi della Collina Orientale, l'Acropoli e l'Agorà.

Durata: 3 h. Costo: 35 € adulti, 20 € sotto i 18 anni, gratuito sotto i 12.

Include: guida specializzata, biglietti.

Temples on the Eastern Hill, Acropolis and Agora.

Duration: 3 h. Cost: 35 € adults, 20 € under 18, free under 12.

It includes: specialized guide, tickets.



MOZIA, SALINE, MARSALA

Riserva dello Stagnone, saline, mulini a vento e Mozia; Museo Anselmi, Marsala.

Durata: 4 h. Costo: 45 € adulti, 30 € sotto 18 anni, gratuito sotto i 12 anni.

Include: guida specializzata, biglietti siti. Non include: trasporti.

Stagnone Reserve, saltworks, windmills, Mozia; Anselmi Museum and Marsala.

Duration: 4 h. Cost: 45 € adults, 30 € under 18, free under 12. It includes: specialized guide, tickets to museums. It doesn't include: transports.



TRAPANI

A Trapani ci sono moltissimi monumenti da vedere e storie intriganti da raccontare, perché da qui sono passati in tanti: re, principi, mercanti, monaci, pellegrini, templari...

Partiamo dal **quartiere ebraico** e, attraversando il centro storico, arriviamo a **Torre Ligny**. Le chiese e l'artigianato, il **corallo**, i **Misteri**, le antiche mura...

Durata: circa 2 ore. Costo: 12 € adulti, 8 € sotto i 18 anni, gratuito sotto i 12 anni. Include: guida.

In Trapani there are many monuments to see and intriguing stories to tell, because many people have passed from here: kings, princes, merchants, monks, pilgrims, Templars...

*We will start from the **ancient Jewish quarter** and, through the historical center, we will reach **Ligny Tower**. Churches and handicraft, the **coral**, the statues of **Misteri**, the ancient **city walls**...*

Duration: about 2 hours. Cost: 12 € adults, 8 € under 18, free under 12. It includes: guide.



Sicily al Fresco

TOURS

Per prenotazioni
For reservations

☎ +39 333 4610560

✉ info@sicilyalfresco.com

Puoi trovare più informazioni su
You can find more info on

www.sicilyalfresco.com





Città di Trapani



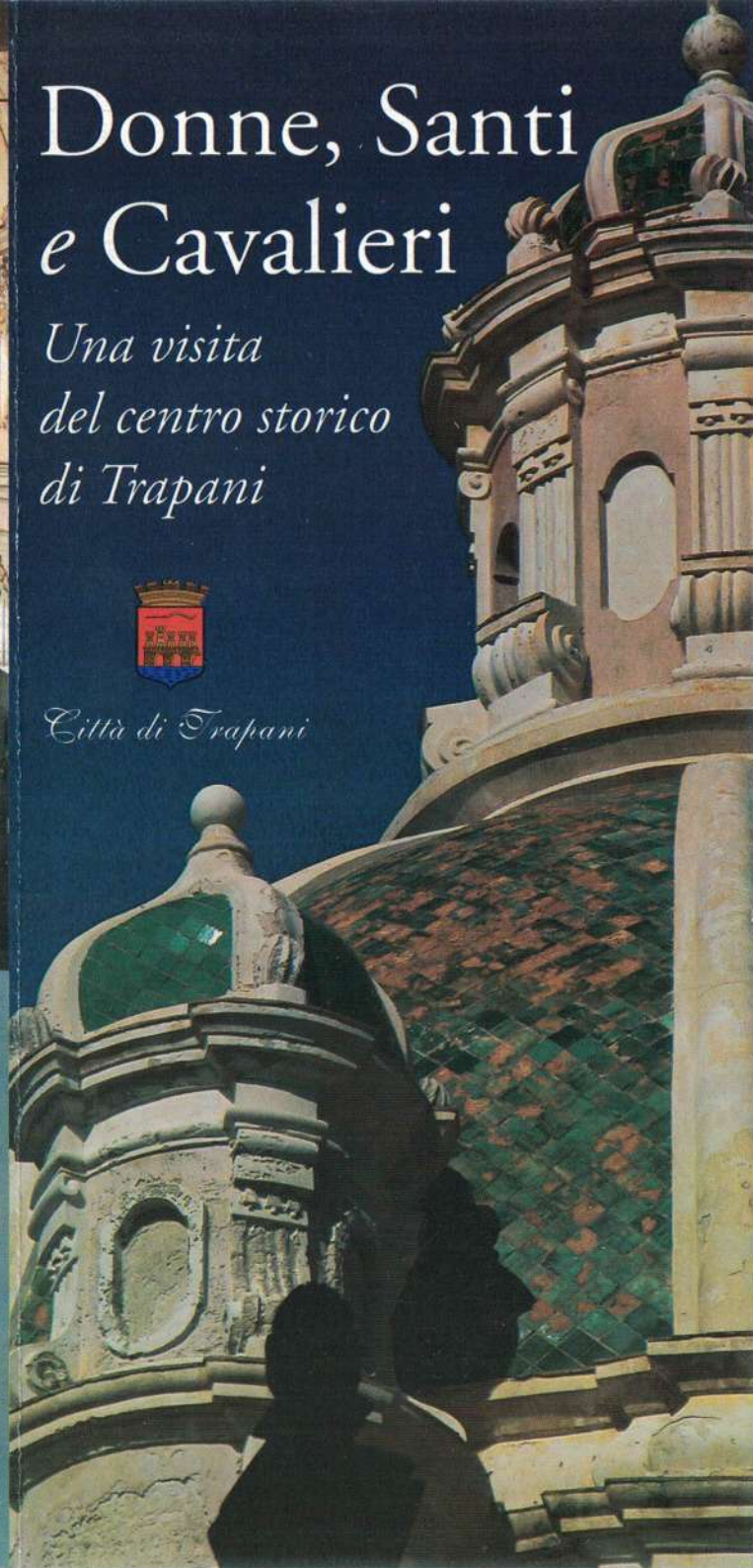
Assessorato Sport Turismo Spettacolo

Donne, Santi e Cavalieri

*Una visita
del centro storico
di Trapani*



Città di Trapani



Immaginate per un attimo di tornare indietro nel tempo e di essere a Trapani tre o quattro secoli orsono. Ecco una guida per i viaggiatori di quel tempo che... funziona perfettamente anche per i viaggiatori del ventunesimo secolo!

Una terra quella della provincia di Trapani che dell'arte ha fatto per secoli una delle sue attività non solo dello spirito ma anche dell'economia e che in chiave moderna vuole che arte e cultura segnino nuovi momenti di rilevante crescita morale e di progresso. I viaggiatori di un tempo (ma anche quelli del nostro tempo) seguivano scopi precisi nei loro itinerari. Ora cerchiamo strade, sensazioni o percorsi. Eccone due veramente particolari che si intersecano fra di loro: l'itinerario del sacro seguendo i culti al femminile, anzi come si dice adesso quelli del "femminino sacro", e quello alla ricerca dei luoghi della nostra memoria. A proposito pensate che questa abbia una collocazione precisa? Nel nostro cuore o nella nostra mente? Noi a Trapani pensiamo in tutti e due i posti. Come siete arrivati? Con un cavallo, una carrozza o ... con la vostra auto?

Lasciate il vostro mezzo a Piazza Vittorio Emanuele e cominciate il vostro percorso.

La vostra prima tappa sarà sul luogo più alto del centro storico: la chiesa di San Domenico dove un Crocifisso doloroso della seconda metà del trecento è venerato per un miracolo legato alla fame ed alla carestia del XVII secolo: un bambino chiese da mangiare al Cristo che staccò un braccio dalla croce e gli donò un pane profumato.

I miti e la leggenda sono universi, infiniti ed antichi come l'oscurità, isole nel mare dello spazio dove il



tempo si solleva e si espande in grandi cerchi; luoghi dove la magia della fusione tra terra, cielo, acqua e luce si sviluppa con forza prorompente e sono palestre per l'esercizio della lettura e lo studio del rapporto fra uomo e Dio. Questo rapporto è rimarcato da una macchina d'altare con sipari scorrevoli dipinti che narrano la Passione di Cristo e svelano grazie ad un abile gioco di carrucole il Crocifisso ligneo e la fine di un percorso di catarsi.

Chiedete al sagrista di mostrarvi di aprire la porticina segreta che nasconde la cappella dei Crociati per fermarvi ad ammirare gli affreschi medievali prima di uscire e di scendere per la via Badiella.

Attraversate il quartiere della Giudecca e recatevi



all'antica chiesa di San Pietro. Alzate la testa per scorgere il maestoso organo. Tre consolle, sette tastiere e più di quattromilaottocento canne in legno e metallo lo rendono il secondo più grande d'Europa. Creato dal genio di Francesco La Grassa nella seconda metà del '700. Era un artista analfabeta che volle che il suono di quello strumento stupisse tutti con il trillo degli uccelli, il boato del tuono e la dolcezza dei flauti. Continuate il cammino per Corso Italia per giungere alla chiesa di Santa Maria di Gesù dove vi stupirete ad ammirare una bellissima terracotta invetriata di Luca Della Robbia dedicata alla Vergine. Un'opera unica e realizzata con rara maestria per dimostrare la grandezza della patria Toscana che aveva in città un suo consolato in onore della Repubblica di Pisa.

Girate adesso intorno alla vicina abside della chiesa di Sant'Agostino voluta dai Cavalieri Templari e diventata Duomo della città. Fermatevi ad ammirare il suo rosone. Il grande cerchio del prospetto principale venne scolpito, scavato e cesellato con la pietra color ocra e venne caricato di significati imprimendo i simboli delle tre religioni monoteistiche: quella cristiana, quella islamica e quella ebraica. Un segno forte della perfetta integrazione fra i popoli e le religioni a Trapani. Un grande messaggio di pace e fratellanza. Gli elementi fitoformi rappresentati pare alludano ad un grande giardino di pietra, al Paradiso Terrestre elemento di unione delle tre religioni monoteistiche.

Poco distante troverete la chiesa dell'Immacolata del Collegio dei Gesuiti.

All'interno affascinanti sono le decorazioni in stucco e marmo cariche di simbologie legate agli elementi primari: l'acqua, la terra, l'aria ed il fuoco. Le paraste che decorano l'area celebrativa, il ricco pulpito marmoreo ed il monumentale armadio ligneo della sacrestia ne sono l'esempio eclatante. Tutte le decorazioni ricordano passi delle scritture dedicate alle donne e l'immagine dell'Immacolata sull'altare centrale è il punto di fuga delle prospettive della chiesa e ...della nostra mente.

Le prime note storiche sulle origini della Cattedrale di San Lorenzo sono riportate in un atto del 1421 ma sappiamo che i mercanti genovesi, già nel 1102, avevano edificato una cappella dedicata al loro patrono San Giorgio nei pressi del mare di mezzogiorno. I traffici e gli scambi commerciali del porto di Trapani





erano già molto fiorenti e dalle banchine transitavano quanti erano diretti o tornavano dalla Terra Santa. Altri Cavalieri che arricchiscono questa città e che, con l'aiuto di confraternite e delle maestranze, creano i Misteri: venti gruppi scultorei collocati su vare che vengono

portati a spalla in processione dal pomeriggio del venerdì santo alla mattina del sabato. Sono conservati dentro la **chiesa delle Anime Sante del Purgatorio**. Ripercorrete adesso gli assi barocchi della città e riscoprite ora uno dei gioielli del barocco trapanese, la **chiesa della Madonna del Soccorso** conosciuta come **Badia Nuova**, sarà una gioia per i vostri sensi. Una lunga teoria di marmi mischi, di stucchi, di legni dipinti vi faranno sognare un viaggio indietro nel tempo fino a quegli anni di splendore e ricchezza che Trapani visse a cavallo fra il XVII ed il XVIII secolo. Più di quaranta botteghe di scultori, pittori, orafi, corallari ed argentieri arricchivano il piccolo borgo marinaro a forma di falce. Potete tornare adesso alla vostra carrozza o... alla vostra auto ma non dimenticate di visitare il **Santuario dell'Annunziata**, alla fine di via G.B. Fardella, dove una bianca donna di marmo scolpita da Nino Pisano nella seconda metà del '300 vi stupirà e vi chiederà di tornare a Trapani per ammirare il suo mare, i suoi palazzi antichi, i coralli ed i gioielli del suo Museo Pepoli e... tanto altro.

Luigi Biondo, Architetto

Dirigente del Servizio per i beni storico-artistici
Soprintendenza BB.CC.AA di Trapani



Wild West Sicily con FEELING IN Tanti tesori, un'unica destinazione Wild West.

La Sicilia è una delle mete turistiche più importanti d'Italia. Una perla nel cuore del Mediterraneo, con una storia millenaria frutto di contaminazioni culturali ed incontri di civiltà. La parte più occidentale dell'isola, da Palermo a Trapani, è per molti versi ancora poco conosciuta. Raggiunta solo negli ultimi anni da flussi turistici di rilievo, soprattutto nei mesi estivi. Eppure si tratta di un'area ricca di attrazioni e attrattive turistico-culturali, che custodisce importanti eccellenze e punti di interesse di vario genere:

- i **parchi archeologici di Segesta e di Selinunte** (il più grande d'Europa);
- le **riserve naturali dello Zingaro e di Monte Cofano** l'**Area Marina Protetta delle Isole Egadi** (la più grande del Mediterraneo, con la riserva integrale dell'isola di Marettimo);
- le spiagge più belle d'Italia, con le punte di diamante di **San Vito lo Capo e Favignana**;
- i borghi più belli d'Italia, come **Erice, Salemi, Sambuca di Sicilia**;
- la **riserva delle Saline di Trapani, le saline della Laguna e l'isola "punica" di Mozia**;
- i **vigneti e i vini prodotti tra Trapani, Erice, Marsala ed Alcamo** (la provincia di Trapani è la più vitata d'Europa);
- gli **uliveti e gli oli DOP extra vergine d'oliva** dell'agro-ericino e dell'area di Castelvetro;
- i **presidi slowfood**: l'aglio rosso di Nubia, il sale di Trapani, i meloni gialli di Paceco, il pane nero di Castelvetro.



feeling in
the wild west





In elenco solo una parte delle eccellenze e mete di interesse che, tutte insieme, rappresentano oggi la **“destinazione” SICILIA OCCIDENTALE**. Un territorio che oggi beneficia anche di importanti infrastrutture turistiche, come **l'aeroporto di Palermo e quello di Trapani**, la **funivia panoramica che collega Trapani con Erice**, il **porto di Trapani con i collegamenti veloci con le isole Egadi**.

In tale contesto, purtroppo o per fortuna, non operano al momento grandi Tour Operator e agenzie turistiche internazionali. Uno dei motivi principali di tale “disinteresse” risiede nella mancanza di grandi villaggi turistici in grado di soddisfare i requisiti “quantitativi” degli operatori più importanti. Il turismo in ingresso è fatto principalmente di piccoli gruppi e individuali. D'altro canto i distributori al dettaglio, le agenzie di viaggi, i tour operator tematici e di nicchia incontrano seri ostacoli nella promozione e vendita di questo territorio, non riuscendo ad individuare un interlocutore unico in grado di “assemblare” in un unico prodotto/pacchetto contenuti così eterogenei (seppur raccolti e vicini tra di loro).

Con il marchio **“Wild West Sicily”** Elite Island, tour operator basato a Trapani, dotato di un'organizzazione di “destination management” denominata **“FEELING IN”**, che può vantare quasi 10 anni di esperienza sul territorio, intende presentarsi ai distributori interessati come **“corrispondente”** qualificato e competente. In grado di **“racchiudere” e distribuire sotto ad un unico marchio tutte le bellezze della**

Sicilia occidentale. Rendendole facilmente fruibili e accessibili anche e soprattutto mediante una rete di distributori e agenzie di vendita al dettaglio.

La nostra organizzazione ha stretto accordi di gestione e commercializzazione in esclusiva con i principali operatori locali. In molti casi ha costruito da zero prodotti turistici d'eccellenza, lavorando a stretto contatto con i singoli imprenditori. Ottimizzando i modelli e le modalità di fruizione. Realizzando marchi d'area e piani di marketing territoriale. Rilanciando e promuovendo attrazioni ed esperienze uniche: mediante il web e i social network. Senza tralasciare nessuna “componente”, dal **trasporto al noleggio mezzi**, dalle **visite guidate alle esperienze esclusive**, dai **tour in barca agli sport estremi**.

Il tutto potendo contare su un **ampia e variegata rete di strutture turistiche extra-ricettive: wine&oil resort, agriturismi con piscina, bed and breakfast di charme, boutique hotel e appartamenti di design diffusi** sui centri storici e nelle località turistiche principali.

Tutti i nostri clienti, a prescindere dall'alloggio prescelto e dalla località specifica in cui alloggiano, possono inoltre beneficiare dei servizi del nostro **CENTRO VISITATORI AL CENTRO STORICO/PORTO DI TRAPANI**, dove tra le altre cose è possibile beneficiare del servizio wifi free e del deposito bagagli.

La Sicilia selvaggia e autentica

Dai parchi archeologici ai mulini a vento, dai borghi medioevali alle spiagge caraibiche.



La Sicilia occidentale è una terra ricca di fascino, per larghi tratti estremamente **selvaggia** e decisamente **"autentica"**. Con le sue meravigliose coste, che alternano ripide **scogliere** a **spiagge** lunghissime, le **testimonianze archeologiche uniche** e ancora inesplorate, i **piccoli borghi** dove sono ancora vive le tradizioni più autentiche, i suggestivi **tramonti sulle saline** con lo sfondo delle **Isole Egadi**, gli **scenari "far-west"** della valle del Belice e delle campagne dell'entro terra.

6 Sulla costa trapanese, una delle più belle d'Italia, troviamo luoghi di importante interesse naturalistico come il **Golfo di Castellammare**, con un litorale ricco di scogli e faraglioni alternati a incantevoli spiagge, **Scopello**, nota per i suoi faraglioni, il mare limpidissimo ed i fantastici fondali, **San Vito Lo Capo**, con la spiaggia bianca e le acque cristalline, la **Baia Santa Margherita** e la **Riserva di Monte Cofano**, dove tra **sentieri per il trekking** e **pareti rocciose adatte all'arrampicata sportiva**, in alcuni periodi dell'anno è possibile incontrare i **delfini** che si avvicinano alla costa per l'accoppiamento.

La Sicilia occidentale custodisce uno straordinario patrimonio naturale a cominciare dalle ben note **Isole Egadi (Favignana, Levanzo e Marettimo)** e dalla splendida isola vulcanica di **Pantelleria**, vere e proprie oasi da scoprire e vivere. Numerose sono le **aree protette** a

tutela di ambienti incontaminati tra cui la **Riserva Naturale dello Zingaro**, che si estende lungo la costa che va da Castellammare del Golfo a San Vito lo Capo, con scogliere, calette e falesie che sprofondano nel blu del mare, coperte da una fitta vegetazione mediterranea.

In prossimità di Trapani vi sono paesaggi di particolare fascino, costituiti **dalle bianche saline tra le quali spuntano antichi mulini a vento**: una delle più importanti zone umide costiere, protetta dalla **Riserva Naturale Saline di Trapani e Paceco**. Sino a raggiungere la città di **Marsala**, con le sue **cantine storiche** e con le cosiddette **"Saline della Laguna"**, dove si erge maestoso il **Mulino d'Inferna**, sede di un percorso museale multimediale dedicata alla storia dell'estrazione e lavorazione del sale marino.

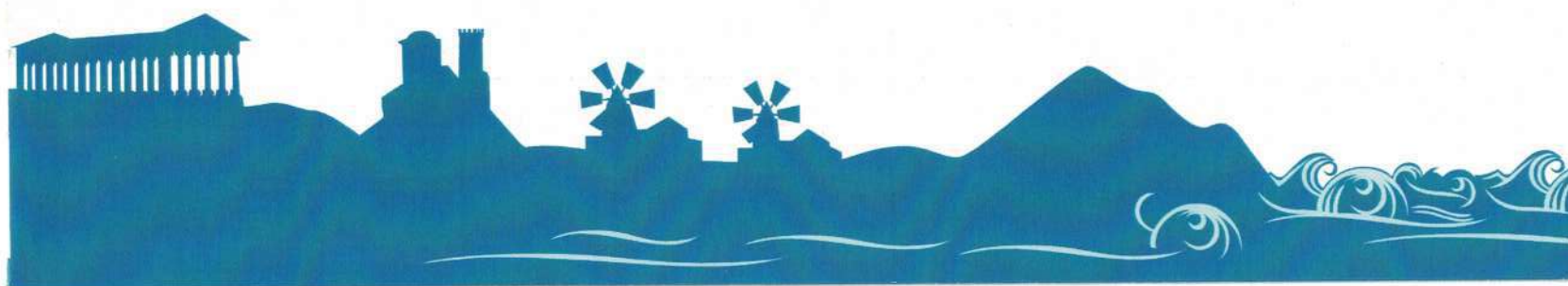
Chi vuole fare un viaggio a ritroso nella storia, tra reperti e paesaggi straordinari, trova in Sicilia occidentale punti di interesse e luoghi da scoprire unici e suggestivi: **dall'area archeologica di Segesta** e dal **centro storico di Erice**, alla **colonia costiera greca di Selinunte** (con il parco archeologico più grande d'Europa), fino alla **laguna dello Stagnone con la sua strada "punica" sommersa** e le millenarie rovine dell'isola di **Mothia**.

Ricchi di storia, affascinanti e facilmente fruibili anche i **centri storici delle principali città occidentali**, tutte di fondazione antichissima, da



Trapani (con il suo centro storico/porto, bagnata da due mari) a **Marsala** (la capitale del vino siciliano, famosa anche per lo sbarco di Garibaldi e per le antiche rovine punico-cartaginesi), da **Alcamo** (che custodisce alcune chiese barocche tra le più belle d'Italia) a **Salemi** (con il suo ricco centro storico di fondazione araba) e **Mazara del Vallo** (la più araba di tutte le città non arabe, dove la contaminazione culturale ha prodotto risultati eccezionali dal punto di vista sociale ed economico).

Tanti tesori da scoprire, più o meno nascosti, percorrendo itinerari tematici e/o stagionali, in grado di accontentare e soddisfare qualsiasi appetito.



La Sicilia su misura, dalla testa ai piedi

Costruiamo insieme il tuo prodotto, pacchetti personalizzati per gruppi e individuali, alloggi selezionati, trasporti, noleggio e un ricco assortimento di esperienze ed attività turistico-culturali.



Grazie alla nostra "rete" di **servizi a destinazione** e al nostro **circuito di alloggi**, siamo in grado di proporre e realizzare su misura **pacchetti vacanza "tutto incluso"**. Affiancando e supportando le agenzie di vendita al dettaglio nella soddisfazione dei propri clienti. I nostri servizi possono limitarsi solo alla fornitura dell'alloggio (tra tante alternative e con la certezza del miglior prezzo garantito) oppure prevedere in aggiunta:

Trasporti e mobilità

- il noleggio di una autovettura (con punti di noleggio presso gli aeroporti, il porto di Trapani, quello di Favignana e presso San Vito lo Capo) o di un mezzo alternativo (bici, bici elettrica, scooter e vespa che possono essere consegnati anche in aeroporto);
- i servizi di trasferimento in esclusiva da porti e aeroporti, erogati con mezzi nuovissimi e molto confortevoli (come il Mercedes VITO) nonché i principali bus operator locali in grado di soddisfare esigenze specifiche per piccoli e grandi gruppi;
- la biglietteria trasporti locali, dagli aliscafi/traghetti per le isole minori ai ticket della funivia panoramica per Erice.

8

Food, wine, oil

- la mezza pensione "itinerante", con la possibilità di sperimentare **ristoranti selezionati** diffusi su tutto il territorio (Trapani, Erice, Favignana, Marettimo, San Vito lo Capo, etc.) dove poter beneficiare di sconti e trattamenti privilegiati;
- le degustazioni e le visite guidate presso le più importanti cantine storiche siciliane, da Donnafugata a Florio, da Fina a Firriato, con la possibilità di provare un vero e proprio **"wine lovers" tour**. Con la facoltà di integrare anche dei percorsi guidati dedicati **all'olio di oliva extravergine**;
- le lezioni di cucina presso le principali scuole del trapanese, dalla scuola di cultura enogastronomica **"Nuara"** di Trapani a quella di alta pasticceria di **Maria Grammatico a Erice**.





Esperienze e visite guidate

- visite guidate e indipendenti presso parchi archeologici, riserve naturali e monumenti e siti storici, mulini a vento, torri saracene, tonnare, etc.;
- tour in barca a vela e a motore, mini crociere alle isole Egadi, tour della laguna dello Stagnone, escursione in catamarano alla riserva dello Zingaro;
- tour tematici: la via del sale, la via del mito e la via del mare, con accompagnatore, pranzi e degustazioni;
- esperienze outdoor: trekking e speleo trekking, arrampicata sportiva, kite surf e scuola di vela, tour in canoa, in quad e a cavallo.

In base alla specifica richiesta, al periodo dell'anno e alla dimensione del gruppo, assemblando i vari servizi disponibili e selezionando le migliori esperienze, **costruiamo pacchetti vacanza personalizzati, cuciti su misura.**



Charme, design, tradizione

Vasta rete di strutture extra-alberghiere in gestione diretta o intermediale in esclusiva, ville con piscina, appartamenti in residence, boutique hotel, agriturismi, bed and breakfast, wine & oil resort.

Gli alloggi proposti all'interno del nostro circuito sono tutti qualificati e certificati, assicurando ottimi livelli di servizio, pulizia e professionalità.

La nostra DMO intercorre con le singole strutture rapporti di gestione esclusiva e/o eroga servizi di consulenza specializzati. In questo modo, occupandoci direttamente della vendita e della gestione della disponibilità, siamo in grado di assicurare ai nostri interlocutori un **vasto assortimento a prezzi per tutte le tasche.**

Le nostre strutture sono dislocate su tutto il territorio della Sicilia occidentale, da Marsala a Trapani, da Erice a San Vito lo Capo, da Favignana a Marettimo e Levanzo (le tre isole Egadi). Ad oggi possiamo contare su più di **50 strutture extra-alberghiere** con una disponibilità complessiva di **circa 2000 posti letto.**

10

feeling in
the west style

WILD WEST
Sicily



WINE & OIL RESORT

Donna Franca Wine Resort (tra Trapani e Marsala)

Delizioso baglio originariamente di proprietà della famiglia Florio, ubicato su un altipiano al centro di vaste distese di vigneti, con vista su Erice e sulla isole Egadi. Dotato di cantina storica, piscina all'aperto, ristorante. Tra le attività disponibili le degustazioni guidate e i corsi di cucina tipica.

Periodi di apertura: marzo-novembre

Soggiorno minimo richiesto: da 1 a 3 notti

Baglio Soria Wine Experience (tra Trapani ed Erice)

Antico casolare recentemente ristrutturato, ubicato su una collina panoramica con suggestiva vista su Erice e sulle Isole Egadi. Cuore dell'ospitalità dell'azienda viti-vinicola Firriato. Dotato di cantina, piscina all'aperto e ristorante. Tra le attività disponibili le degustazioni guidate e le visite dei vigneti.

Periodi di apertura: tutto l'anno

Soggiorno minimo richiesto: da 1 a 7 notti



Corte Olea Oil Resort (Tra Trapani e le Saline)

Delizioso resort di recente apertura, frutto della riqualificazione di un antico casolare al centro di un vasto storico uliveto, con piscina all'aperto e appartamenti di varia tipologia (tra cui una Junior Suite e una Suite).

Periodi di apertura: aprile-ottobre

Soggiorno minimo richiesto: da 2 a 7 notti

BOUTIQUE & CHARME APARTHOTEL

● Palazzo dei Poeti, Palazzo Ossuna, Antares, Finestre d'Occidente, Tra I Venti e Garibaldi31

Appartamenti di charme in residence in centro storico a Trapani, ideali coppie e famiglie con bambini, per soggiorni di breve e media durata. Tutti molto vicini al porto di Trapani, ai principali ristoranti, ai monumenti più importanti e alle spiagge del lungomare. Con la possibilità di scegliere tra diverse tipologie in base ai confort e agli spazi disponibili: appartamenti con verandina privata, con terrazza esclusiva panoramica, suite, appartamenti con vista mare.

Periodi di apertura: tutto l'anno

Soggiorno minimo richiesto: da 2 a 5 notti



● Residence Brezza di Grecale, Residence Acquarò, Fardella250

Appartamenti di design in residence dislocati in vari punti della città di Trapani. Brezza di Grecale si trova presso il lungomare di Erice, a 100 metri dalla spiaggia e dai lidi attrezzati e dispone di appartamenti vista mare con terrazza panoramica condivisa. Acquarò si trova a 500 metri dalla stazione di Trapani della funivia per Erice e dispone di appartamenti trilocali e di una suite con terrazza panoramica e vasca idromassaggio all'aperto. Fardella250 si trova in via Fardella, il centro commerciale di Trapani, a meta strada tra il centro storico e la funivia e dispone di appartamenti tipici con volte in tufo e travi a vista.

Periodi di apertura: tutto l'anno

Soggiorno minimo richiesto: da 1 a 5 notti



11

● Map Hotel

Elegante e confortevole boutique hotel inaugurato nel corso dell'estate 2016. Si trova in via Fardella, a pochi minuti a piedi dal centro storico e dalle spiagge del lungomare. Dispone di appartamenti di varia tipologia, tutti con balconcino e servizi di alta fascia. Offre il servizio di prima colazione e dispone di parcheggio gratuito nelle immediate vicinanze.

Periodi di apertura: tutto l'anno

Soggiorno minimo richiesto: da 1 a 5 notti



BOUTIQUE & CHARME APARTHOTEL

Corte della Cava, Isola di Favignana, Residence LISOLA

Appartamenti e villette in residence a Favignana, in centro storico e nelle vicinanze delle spiagge più belle, come Cala Rossa e i Calamoni. Corte della Cava dispone di appartamenti di recente realizzazione, con verandina privata o con terrazza panoramica esclusiva. Isola di Favignana dispone di villette indipendenti con giardino (a Grotta Perciata) e di appartamenti monolocali in stile "country" nei pressi di Cala Rossa. Residence "country" nel cuore dell'isola di Levanzo, con servizi all'aperto e pineta mediterranea.

Periodi di apertura: aprile-ottobre

Soggiorno minimo richiesto: da 2 a 7 notti



AGRITURISMI E COUNTRY VILLAGE

Duca di Castelmonte, La Concordia, Antico Baglio, Baglio Nuovo, Valle Benuara

Agriturismi autentici a conduzione familiare, dotati di azienda agricola, fattoria, parco giochi e piscina all'aperto. Con la possibilità di scegliere tra stili, servizi e confort diversi. Dalla pensione completa (presso Duca di Castelmonte) agli appartamenti indipendenti (La Concordia), dalle camere con servizio di prima colazione (Antico Baglio), al villaggio di campagna con ristorante tipico, fattoria e caseificio (Baglio Nuovo).

Periodi di apertura: tutto l'anno

Soggiorno minimo richiesto: da 1 a 5 notti



BED AND BREAKFAST, APPARTAMENTI DIFFUSI e VILLE

La Terrazza sul Porto, Le Vele, Sabir, La Nicchia, La Finestra Sul Sale, Appartamenti diffusi a Marettimo

Bed and Breakfast a Trapani (in centro storico vicino al porto) a San Vito lo Capo (a due passi dalla spiaggia) e alla Laguna dello Stagnone (con vista sulle saline e sui mulini). Tutti a conduzione familiare, con la possibilità di sperimentare ricche colazioni a base di prodotti tipici locali. Camere con bagno e servizio di pulizia giornaliera, con internet wifi gratis.

Periodi di apertura: tutto l'anno (a San Vito e alle Saline aprile-ottobre)

Soggiorno minimo richiesto: nessuno



Villa San Vito Bay, villa La Corte del Prete, villa Ivana Favignana, villa Pilati

Ville esclusive ubicate in luoghi strategici e panoramici, nei pressi delle principali località turistiche. A San Vito, con terrazza panoramica con vista sul golfo di Macari. Sulle colline tra Erice, Trapani e San Vito lo Capo, con vasca idromassaggio all'aperto e giardino ornamentale. A Favignana, vicino i faraglioni, con grande giardino con pineta e piscina all'aperto. Alle pendici di Erice, con vista sul mare, tra agrumeti, uliveti secolari.

Periodi di apertura: aprile-ottobre

Soggiorno minimo richiesto: da 2 a 7 notti



feeling in

WILD WEST
Sicily

Da turisti a protagonisti del territorio

Esperienze di visita uniche ed originali, tour in barca, corsi di cucina tipica, visite guidate, safari fotografici, wine & oli lovers tour, vespa tour e tanto altro ancora.

Oggi la "destinazione" è sempre più spesso scelta e selezionata anche in base alle **esperienze e alle attività che rende disponibili**. Si sceglie la meta delle proprie vacanze anche e soprattutto in base a tali opportunità, ai **luoghi fruibili**, alle **esperienze di visita** alle quali è possibile partecipare.

In quasi 10 anni di attività abbiamo stretto rapporti di collaborazione, elaborato piani di marketing dedicati, trasformato in **prodotti turistici esclusivi** tutte le principali attività che il territorio era potenzialmente in grado di offrire. Abbiamo pertanto riempito di "contenuti" omogenei e facilmente fruibili quella che solo pochi anni fa era una "scatola" vuota o semi-vuota, fatta di potenzialità inesprese e opportunità perse.

A seguire un breve elenco di quelle che sono le esperienze di visita, i tour esclusivi, le attività più interessanti che siamo in grado di offrire al visitatore della Sicilia occidentale. Con l'obiettivo di renderlo un vero e proprio **"protagonista" del territorio**.



PERCORSI DI VISITA ed ESPERIENZE TEMATICHE

Singole esperienze indipendenti e mini tour con accompagnatore, da effettuare con mezzi propri, noleggiando un'auto o scooter/vespa oppure in piccoli gruppi con mini bus turistico.

La via del Sale:

- Visita del **museo del sale** e delle **Saline di Trapani e Paceco**.
- Visita del **Mulino d'Inferia** con percorso multimediale dedicato alla storia della raccolta del sale.
- **Tour guidati in salina, raccolta del sale e percorsi benessere alle Saline** della Laguna.
- **Tour guidato in barca della Laguna dello Stagnone**, con la possibilità di visitare anche l'isola di **Mozia**.
- **Aperitivi al tramonto e degustazioni tematiche** a base di fiori di sale e sale aromatico.

La via del Vino:

- Visita delle **cantine storiche di Marsala: Donnufagata e Cantine Florio**.
- **Visite guidate in cantina con degustazione di vini biologici** presso i Wine Resort **Donna Franca e Baglio Soria**.
- **Visita dell'enoteca della Strada Del Vino Erice Doc** con degustazioni tematiche.
- **Wine Lovers Tour** con accompagnatore, tra Erice, Trapani e Marsala.

La via del Mito:

- Visita del **centro storico di Erice** e dei principali monumenti, con risalita in **funivia panoramica**.
- Visita del **parco archeologico di Segesta**, con pranzo tipico presso agriturismo e degustazione di cannoli siciliani presso pasticceria locale tradizionale.
- Visita del **parco archeologico di Selinunte**, con degustazioni "pane nero" di Castelvetrano e olio di oliva extravergine.

Scuola di cucina e tour eno-gastronomici:

- Lezione di cucina tipica presso **scuola Nuara, in centro storico a Trapani**, con cena conclusiva a base dei piatti preparati.
- Lezione di cucina dedicata ai dolci tipici ericini presso la **scuola di Maria Grammatico, in centro storico ad Erice**.
- Lezione di cucina con cena e degustazione vini presso **Wine Resort Donna Franca, tra Trapani e Marsala**.
- Lezione di cucina tipica con dimostrazione preparazione piatti tipici presso **agriturismo Duca di Castelmonte, tra Trapani ed Erice**.

VISITE GUIDATE

RISERVA NATURALE SALINE DI TRAPANI E PACECO



**VIVI UN'EMOZIONE VIENI A SCOPRIRE
L'INCANTO DELLA RISERVA DELLE SALINE**

VISITE GUIDATE TUTTI I GIORNI

PREVIA PRENOTAZIONE

ITINERARIO TRA STORIA, TRADIZIONE E NATURA

alla scoperta della riserva naturale
con visita delle saline e birdwatching.
Un'occasione per godere dei colori,
dei suoni e dei profumi della Natura.

ITINERARIO AL TRAMONTO



associazione

**SALINE e
NATURA**



Per info e prenotazioni: 342 3649048

www.salinenatura.it - info@salinenatura.it



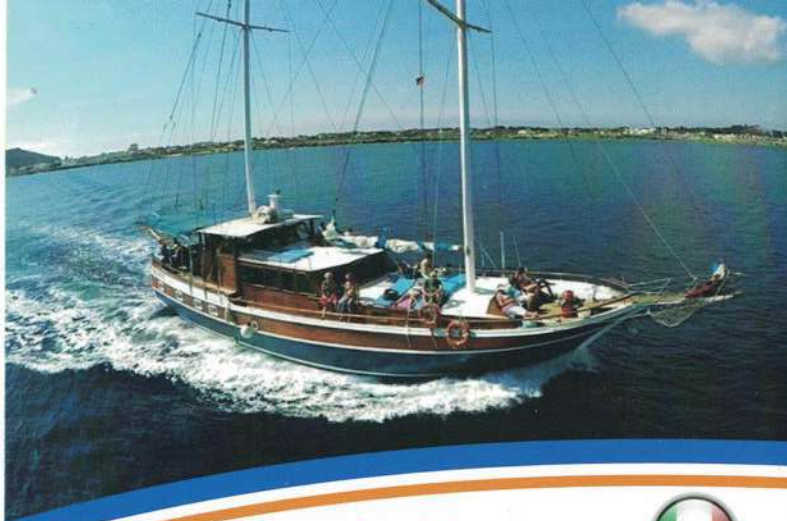
**ESCURSIONI GIORNALIERE
BOAT TRIP - SNORKELING**



**MAX
30
PASSEGGERI**

**+39 380 4379973
+39 320 2581240
egadiexplorer@libero.it**

www.trapaniescursioni.it



Gita in Barca

Levanzo - Favignana

Una giornata in Caicco è un'esperienza straordinaria che riempie il cuore e la mente, lasciandovi ricordi che durano per sempre.

Il nostro impegno è quello di riuscire a farvi vivere queste emozioni...

Partenza ore 9.30 dal Porto di Trapani in direzione Levanzo.

La mini crociera proseguirà con le soste nelle calette più suggestive per consentire la balneazione e nella tarda mattinata la navigazione riprenderà in direzione Favignana continuando con le soste bagno.

In barca verrà offerto il pranzo tipico trapanese.

Alle ore 15 sosta libera per due ore al paese. Rientro a Trapani previsto alle ore 18 circa.

€ 45

Maggio - Giugno - Ottobre
May - June - October

La partenza della gita può essere annullata o modificata per avverse condizioni meteo marine.



Boat Trip

Levanzo - Favignana

A day by the gule ship is an extraordinary experience that fills the heart and mind, leaving memories that last forever.

Our commitment is to be able to let you experience these emotions...

Departure at 9.30 from Trapani to Levanzo. The mini-cruise will continue with stops in the most beautiful bays where you can swim and keep wonderful photos.

In Favignana will continue the stopping in the creeks to swim and we offer you the lunch on board.

At 15 you will arrive into Favignana's port for free time to visit the village, shopping or going in the beach for two hours.

Return to Trapani at 18 approximately.

€ 60

Luglio - Agosto - Settembre
July - August - September

The program are subject to weather conditions and /or at the discretion of the Commander of the master.



Contatti / Contact us



BOOK ON-LINE
PRENOTA SU
www.libertylines.it



CALL CENTER
+39 0923 873813



callcenter@libertylines.it

Data di pubblicazione: Settembre 2017



LIBERTY lines
COMPAGNIA DI NAVIGAZIONE VELOCE

COLLEGAMENTI VELOCI IN ALISCAFO



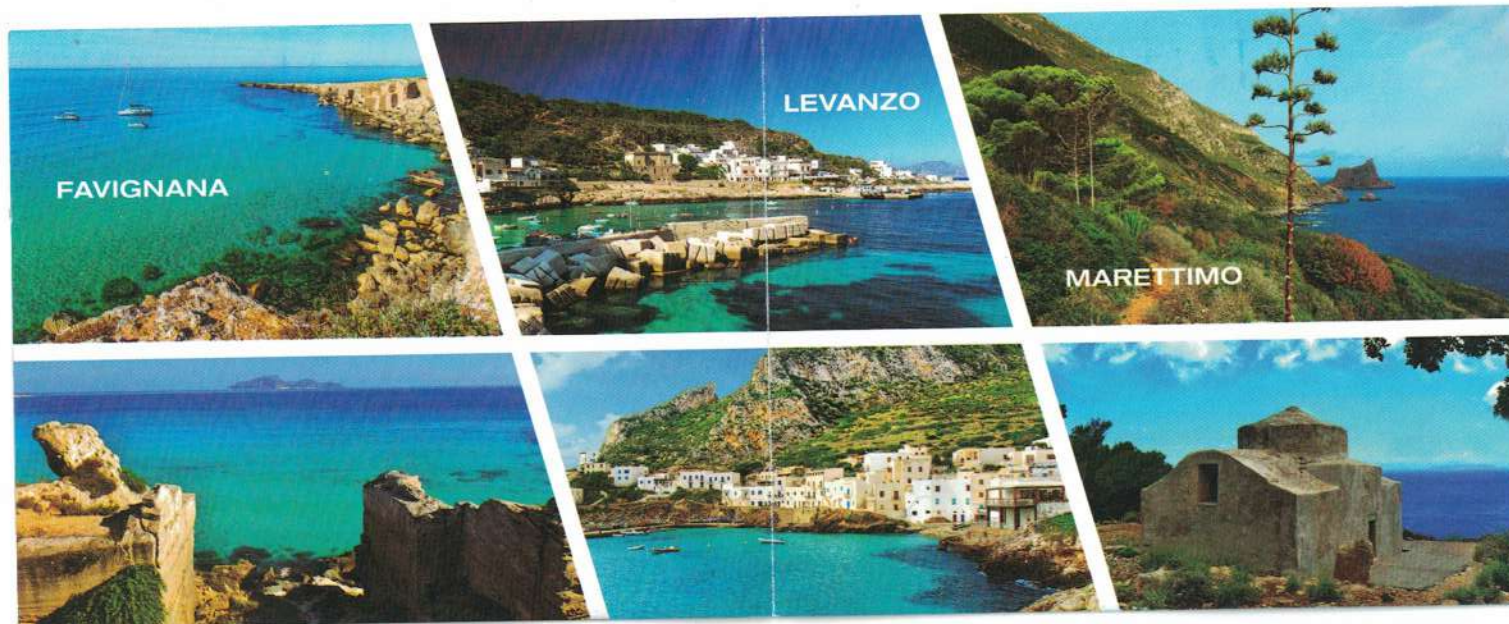
ISOLE EGADI
EGADI ISLANDS

DAL / FROM 18/09/2017
ORARI INVERNALI / WINTER TIMETABLE

1ª Edizione

 Regione Siciliana
Dipartimento Trasporti
e Comunicazioni







ISOLE EGADI / EGADI ISLANDS

DAL / FROM 18/09/2017
PARTENZE GIORNALIERE / DAILY DEPARTURES

TRAPANI → FAVIGNANA

★ 06.50	07.30
● 07.30	08.00
★ 08.20	08.50
● 09.40	10.10
★ 11.30	12.10
● 12.25	12.55
★ 13.45	14.15
● 14.15	14.45
★ 15.10	15.50
★ 16.00	16.40
● 17.00	17.50
★ 17.30	18.00
★ 18.00	18.30
● 19.30	20.00

TRAPANI → LEVANZO

★ 06.50	07.15
● 07.30	08.20
★ 08.20	09.05
● 09.40	10.25
★ 11.30	11.55
● 12.25	13.15
★ 13.45	14.30
★ 15.10	15.35
★ 16.00	16.25
● 17.00	17.30
★ 17.30	18.15
★ 18.00	18.45
● 19.30	20.15

TRAPANI → MARETTIMO

★ 08.20	09.40
● 12.25	13.55
★ 15.10	16.25
★ 17.30	18.50

FAVIGNANA → TRAPANI

★ 07.10	07.40
★ 07.35	08.05
● 08.10	08.50
● 10.15	11.00
★ 10.35	11.05
★ 12.15	12.45
● 12.55	13.20
★ 14.20	15.00
● 14.35	15.05
★ 16.45	17.15
★ 17.20	17.50
● 18.00	18.30
★ 18.35	19.15
● 20.05	20.45

FAVIGNANA → LEVANZO

● 08.10	08.20
★ 08.55	09.05
● 10.15	10.25
● 13.05	13.15
★ 14.20	14.30
★ 18.05	18.15
★ 18.35	18.45
● 20.05	20.15

FAVIGNANA → MARETTIMO

★ 08.55	09.40
● 13.05	13.55
★ 15.55	16.25
★ 18.05	18.50

FAVIGNANA → MARSALA

● 07.50	08.20
● 14.50	15.20
● 18.00	18.30

LEVANZO → TRAPANI

★ 06.55	07.40
★ 07.20	08.05
● 08.25	08.50
★ 10.20	11.05
● 10.30	11.00
★ 12.00	12.45
★ 14.35	15.00
★ 16.30	17.15
★ 17.05	17.50
● 17.40	18.30
★ 18.50	19.15
● 20.20	20.45

LEVANZO → FAVIGNANA

★ 06.55	07.05
★ 07.20	07.30
★ 10.20	10.30
★ 12.00	12.10
★ 15.40	15.50
★ 16.30	16.40
★ 17.05	17.15
● 17.40	17.50

LEVANZO → MARETTIMO

★ 09.10	09.40
● 13.25	13.55
★ 15.40	16.25
★ 18.20	18.50

MARETTIMO → TRAPANI

★ 06.20	07.40
★ 09.45	11.05
● 14.00	15.05
★ 16.30	17.50

MARETTIMO → FAVIGNANA

★ 06.20	07.05
★ 09.45	10.30
● 14.00	14.30
★ 16.30	17.15

MARETTIMO → LEVANZO

★ 06.20	06.50
★ 09.45	10.15
★ 16.30	17.00

MARETTIMO → MARSALA

● 14.00	15.20
---------	-------

MARSALA → FAVIGNANA

● 07.10	07.40
● 12.15	12.45
● 17.25	17.55

MARSALA → LEVANZO

● 12.15	13.15
---------	-------

MARSALA → MARETTIMO

● 12.15	13.55
---------	-------

● CORSA DI INTERESSE REGIONALE / REGIONAL SERVICE CONTRACT
★ CORSA DI INTERESSE STATALE / STATE SERVICE CONTRACT

Trasbordo a / Stopover in FAVIGNANA
Gli orari possono essere soggetti a variazione.
Timetable may be subject to changes.

Le Condizioni di Trasporto sono consultabili presso i Comandi di bordo,
le biglietterie Liberty Lines e sul sito www.libertylines.it.
Liberty Lines S.p.A's General Transport Conditions are available on board our vessels,
in our Ticket Offices and on our website www.libertylines.it


Regione Siciliana
Dipartimento Trasporti
e Comunicazione

